

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO****ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA****DATOS DE IDENTIFICACIÓN**

COLEGIO DE: **INGLÉS**

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA DE: **INGLÉS IV**

CLAVE: **1407**

AÑO ESCOLAR EN QUE SE IMPARTE: **CUARTO**

CATEGORÍA DE LA ASIGNATURA: **OBLIGATORIA**

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: **TEÓRICA**

	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	TOTAL
No. de horas semanarias	03		03
No. de horas anuales estimadas	90		90
CRÉDITOS	12	0	12

## **Justificación de la adecuación del Programa de estudios para la asignatura Lengua extranjera: Inglés IV.**

La imperiosa necesidad de adecuar la preparación de los estudiantes hacia los requerimientos que la sociedad nos impone es uno de los móviles principales que dieron origen a la presente adecuación del programa de estudios para la asignatura Lengua extranjera: Inglés IV. En un mundo globalizado e inmerso en avances tecnológicos de la información y de la comunicación, México enfrenta –entre otros- retos educativos que exigen una respuesta por parte de los órganos de educación.

En este contexto, el estudio de la lengua inglesa como *lingua franca* para las comunicaciones y negocios internacionales, así como para las reuniones científicas y humanísticas, adquiere un carácter obligatorio. Asimismo, el estudio de la lengua inglesa permite el acceso al conocimiento de otras disciplinas y culturas por lo que desarrolla una conciencia crítica y una apreciación más objetiva de la propia cultura.

Éste, como todos los programas de estudios que forman parte del Plan de estudios 1996 de la Escuela Nacional Preparatoria de la UNAM, debe habilitar idóneamente a la Institución para el cumplimiento de su misión dentro del marco social, político y económico en que nos ubicamos. De ahí que la adecuación del presente programa resulte indispensable.

El propósito de esta adecuación es poner de manifiesto las virtudes y superar las debilidades que como instrumento para el logro de la misión de nuestra Escuela Nacional Preparatoria tiene el programa de estudios para Inglés IV. A tal efecto, acudimos a los textos originales del Plan de Estudios y del citado programa.

El artículo 2º del Reglamento de la ENP expresa el objetivo que la UNAM establece para la Escuela Nacional Preparatoria como base de su estructura académica:

‘La Escuela Nacional Preparatoria tiene como finalidad impartir enseñanza correspondiente a nivel bachillerato, de acuerdo con su plan de estudios y con los programas correspondientes, dando a sus alumnos formación cultural, preparación adecuada para la vida y desarrollo integral de su personalidad, que los capacite para

continuar estudios profesionales conforme a su vocación y a las obligaciones de servicio social que señala el artículo 3° del Estatuto General.'

A su vez, el Plan de desarrollo académico de la Escuela Nacional Preparatoria, aprobado por su Consejo Técnico de la Escuela Nacional Preparatoria , replantea el objetivo descrito en el artículo antes citado y lo coloca como punto central de nuestra misión como institución:

'Impartir educación, a nivel bachillerato, que proporcione a sus alumnos una formación integral que les permita adquirir conocimientos y habilidades para acceder a estudios superiores con una actitud analítica y crítica, desarrollar su personalidad y enfrentarse a la vida de manera responsable y con un alto sentido social congruente con las necesidades del país.'

Ambos planteamientos sostienen los puntos fundamentales de manera casi idéntica y solamente llama la atención el énfasis que esta última versión hace en la participación más activa del alumno a favor de su propio desarrollo y de su concientización en lo que a su contexto social se refiere. Estas dos son características inalienables del perfil del egresado, según lo plantea el Plan de estudios vigente.

Para alcanzar sus objetivos, el Plan de estudios vigente cuenta con los programas de estudios que delinear y orientan la impartición de las materias que describen. Dichos programas deben responder en todo a la naturaleza y características inherentes al Plan de estudios así como a las exigencias del contexto socio-histórico actual, si es que han de constituirse en instrumentos útiles para el logro de los objetivos. Con ese fin, se plantea la presente adecuación al programa para la asignatura Lengua extranjera: Inglés IV.

La adecuación introduce algunas de las formas de trabajo más actuales que coadyuvan a aumentar la competencia del alumno para la construcción de sus conocimientos y la de los docentes para transitar hacia una enseñanza cada vez más centrada en el alumno y, en el desarrollo de sus habilidades cognitivas y lingüísticas según los parámetros universales fijados por el Marco Común de Europeo de Referencia (MCER) y por los estudios más recientes en el área del desarrollo de la metacognición en relación con el aprendizaje de una lengua extranjera, en este caso, inglés (Chamot *et al.*, 2003 y 2008; Nation, 2001; Schmidt, 2003).

En cuanto a sus contenidos, la presente adecuación tiene las siguientes características:

1. Sus contenidos han sido actualizados y reorganizados conforme a los requerimientos cognoscitivos de carácter propedéutico que plantea el contexto socio-económico actual. Debe entenderse al curso de Inglés IV como la base sobre la que se edificarán los conocimientos y habilidades que los estudios de Inglés V e Inglés VI plantean.
2. La orientación teórico-metodológica se ha enriquecido con un paradigma integrador que incluye: el enfoque comunicativo, la metodología basada en tareas, el uso sistemático de las TIC, la teoría de las inteligencias múltiples, el aprendizaje autónomo y la teoría del desarrollo de la metacognición.
3. Debe destacarse que, en lo que respecta al uso de las nuevas tecnologías de la información, la presente adecuación contempla los beneficios de la asistencia regular de los alumnos a los laboratorios de lenguas, así como las ventajas que ofrece la mediateca para la regularización de los alumnos con un nivel bajo de dominio de la lengua y práctica de las 4 habilidades para alumnos regulares.
4. En cuanto a la organización de los contenidos, se evitan las secuencias jerarquizadas de antaño que todavía seguían un criterio formal-abstracto, a veces arbitrario, para buscar, en cambio, vincular el conocimiento a problemas específicos en los que el alumno construya un aprendizaje coherente y significativo de la materia.
5. Los contenidos se organizan en tablas bajo los rubros: Contenidos (objetivos específicos, funciones lingüísticas), Descripción del contenido (exponentes lingüísticos, gramática), Aprendizajes a evaluar (nivel MCER) y Estrategias didácticas que incluyen sugerencias de actividades para las 4 habilidades.
  - a) En la columna titulada 'objetivos específicos', se indica el aprendizaje a obtener por el alumno.
  - b) En 'funciones lingüísticas', se establece la función comunicativa dentro de un contexto sociolingüístico.
  - c) En 'exponentes lingüísticos', se presentan ejemplos concretos del tipo de enunciados o frases con los que ha de lograrse la función comunicativa.

- d) En 'gramática', se especifica la estructura o forma lingüística.
- e) En 'aprendizajes a evaluar', se señala el grado de desarrollo a lograr al término de cada unidad tomando como criterio base lo establecido en el MCER.
- f) La columna bajo el rubro "Estrategias didácticas" presenta estrategias tanto de enseñanza como de aprendizaje que pueden ser usadas como instrumentos para el logro de los objetivos.

### **Ubicación de la materia en el Plan de estudios 1996.**

Este curso se ubica en el 4º año del bachillerato de la ENP de la UNAM, dentro del área Lengua, Comunicación y Cultura cuyo propósito es 'el desarrollo de la competencia comunicativa a nivel básico de por lo menos una lengua extranjera, particularmente el inglés.' La asignatura también se encuentra dentro del núcleo Formativo Cultural, cuyo objetivo primordial es 'dar a los alumnos formación cultural, preparación adecuada para la vida y desarrollo integral de su personalidad.' (Varios, 1996: 3-4)

La asignatura Inglés IV es de categoría obligatoria y de carácter teórico. Corresponde al primero de tres cursos de inglés en el bachillerato de la Escuela Nacional Preparatoria organizados de la siguiente forma:

Inglés IV: desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas hasta el nivel A1, según los estándares del MCER.

Inglés V. desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas hasta el nivel A2, según los estándares del MCER.

Inglés VI: desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas hasta el nivel A2 +, según los estándares del MCER.

Inglés IV parte de la base de que los alumnos que ingresan al bachillerato han estudiado inglés durante los tres años de su educación media básica. La asignatura también supone la consecución de los estudios de esta lengua por dos años más, como mínimo.

## **Exposición de motivos y propósitos generales del curso.**

La Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), consciente de su envergadura, prestigio y responsabilidad educativa pretende, a través de los programas de inglés de la Escuela Nacional Preparatoria, que el alumno:

- 1) adquiera las herramientas necesarias para intercambiar y tener acceso a fuentes de información escrita y oral que no estén disponibles en español, indispensables para la elaboración de sus trabajos de investigación a lo largo de sus estudios a nivel medio superior y superior, incluso, para realizar estudios de posgrado dentro y fuera del país.
- 2) logre una formación integral más amplia y así, potencializar su desarrollo humano y profesional –en términos de posibilidades de empleo.

Para estar acordes con la realidad que enfrentan los alumnos al egresar del bachillerato, es necesaria la adecuación de los programas de inglés, la cual atiende a:

- a) La evaluación curricular permanente en el bachillerato de la ENP de la UNAM de acuerdo a los lineamientos generales establecidos por el Consejo Académico del Bachillerato<sup>1</sup> (CAB) y al Plan de Desarrollo del Rector Dr. José Narro Robles (2008-2011)<sup>2</sup>.
- b) Las opiniones externadas en el ámbito educativo que coinciden en señalar la necesidad de contar con alumnos egresados del bachillerato con un mejor conocimiento y aplicación de las lenguas extranjeras - particularmente del inglés-, que le permitan desarrollar eficientemente sus actividades académicas y profesionales.

---

<sup>1</sup> CAB.

<sup>2</sup> Narro, J. (2008). Plan de Desarrollo.

## **Perfil del estudiante**

El estudiante para quien está diseñado este programa es mexicano, tiene entre catorce y veinte años, su lengua materna es el español y, tiene conocimientos básicos del inglés. Proviene de estratos socio-económicos heterogéneos y diversas zonas geográficas.

El estudiante que ingresa a esta asignatura, inicia la educación media superior en la Escuela Nacional Preparatoria, y cuenta con nociones heterogéneas de la lengua meta adquiridas a lo largo de su educación media básica por lo que requiere desarrollar tanto habilidades comunicativas y lingüísticas, así como actitudes que le permitan desempeñarse eficientemente en inglés para describir su entorno cercano, expresarse sobre temas de actualidad, educación, alimentación, salud, trabajo y, referirse a eventos en tiempo presente, pasado o futuro. Además, que pueda comprender textos sencillos de carácter académico relacionados con sus otras asignaturas.

Su motivación y necesidades en la lengua meta incluyen el comunicarse de forma oral y escrita, a nivel básico, con hablantes cuya lengua materna pueda o no ser el inglés; comprender materiales audiovisuales como películas, videos, música y software;\* leer diversos textos impresos o electrónicos como libros, revistas, correos, foros y blogs; y, escribir diferentes textos como cartas, resúmenes, composición de párrafos, mensajes, chats y llenar formularios.

## **Objetivos generales**

Las asignaturas de Lengua Extranjera, Inglés tienen como objetivos generales:

1. El alumno adquirirá y desarrollará las cuatro habilidades comunicativas (comprensión de lectura, comprensión auditiva, producción oral y producción escrita) a partir del nivel A1 y hasta el nivel A2+, según los parámetros del MCER.

2. El alumno adquirirá y desarrollará las actitudes de tolerancia y respeto que le permitan reconocer los valores y comportamientos de contextos socio-históricos diferentes al suyo, desarrollar su capacidad de interacción y diálogo con hablantes nativos de culturas de habla inglesa. (Cf. Varios, 1996: 69)
3. El alumno adquirirá y desarrollará conocimientos, hábitos, habilidades y estrategias que promuevan su aprendizaje autónomo a fin de que continúe con éxito cada vez mayor sus estudios en el nivel superior.

### **Objetivos de la asignatura Lengua extranjera: Inglés IV.**

La asignatura Lengua extranjera: Inglés IV tiene como propósito que al final del curso:

**El alumno se comunique con hablantes nativos y no nativos en la lengua meta en interacciones breves en que se ponen en juego las funciones comunicativas y los exponentes lingüísticos que constituyen el contenido de este programa.**

Este propósito, se desglosa en los objetivos específicos que se enlistan a continuación:

1. El alumno usará la lengua meta para aprenderla, reflexionar y comunicarse en la misma (metalingüística).
2. El alumno usará la lengua meta para referirse a su propia identidad y a la de otras personas.
3. El alumno expresará la ubicación en tiempo y lugar de sí mismo y de terceros.
4. El alumno podrá referirse a las actividades individuales y colectivas, de sí mismo y de otras personas en tiempo presente, pasado o futuro.



## **Organización de los contenidos**

Los contenidos seleccionados para este nivel se consideran los aprendizajes básicos que el estudiante de este curso ha de alcanzar, es decir, se plantean de forma enunciativa; el profesor queda en libertad de añadir tantos conocimientos lingüísticos, metacognitivos y culturales que considere pertinentes al curso, en tanto que cumpla con la impartición de los conocimientos explícitamente establecidos en el presente programa de estudios.

Otro aspecto relevante es el desarrollo de la comprensión de lectura desde la primera unidad de Inglés IV hasta Inglés VI con la finalidad de preparar al alumno para consultar textos académicos.

Los contenidos están distribuidos en siete unidades. El presente curso consta de 90 horas, distribuidas de forma equitativa, atendiendo siempre a la complejidad de los contenidos de cada unidad y a la calendarización oficial de nuestra institución.

Con excepción de la primera, la secuencia en que se presenta el resto de las unidades es flexible; en primer lugar, para permitir la introducción del libro de texto que el profesor seleccione y, en segundo, para propiciar la optimización de los tiempos de trabajo.

Dado que el aumento de una hora en el programa de inglés (que es realmente lo que se requiere para lograr el nivel A1 implica cambio de plan de estudios) esta adecuación que ahora se presenta propone que esta hora a la semana se supla con un mínimo de 20 horas de asistencia obligatoria a la Mediateca; en el entendido de que este espacio permite una flexibilidad en días y horas para cumplir con este requisito.

Por lo que respecta a los laboratorios multimedia para ello se ha elaborado una guía que permite ubicar los contenidos temáticos de todo el curso, de manera que el profesor pueda seguir el programa también en el laboratorio multimedia. Cabe señalar, que éstos se constituyen en salones de clase, sólo que con tecnología de punta, para que el maestro imparta su clase regular de acuerdo con el programa y su planeación de clase y de ninguna manera que sea un espacio solamente para practicar lo aprendido en el salón de clase convencional.

Una manera de comprobar el avance en todos los grupos, con criterios uniformes, es mediante la elaboración de exámenes diagnósticos que sigan los lineamientos que estipulan los marcos de referencia internacionales; por otro lado atendiendo a las observaciones hechas por los profesores de los nueve planteles se aplicarán tres exámenes diagnósticos: uno al inicio, un intermedio y uno final, los cuales deberán evaluar el logro de estos objetivos de igual manera.

**Infraestructura requerida para la instrumentación de este programa de estudios.**

*En lo referente a las instalaciones en el aula:*

Enchufes en buen estado

Bancas y mesas móviles

Espacio para un almacenamiento seguro de los materiales de uso común

Acceso a internet

*Equipo:*

Computadora portátil

Proyector

Bocinas

Pizarrones blancos

*Materiales:*

CDs y DVDs profesionales

Materiales impresos

Software educativo

*Otras Instalaciones:*

Laboratorios Multimedia

Mediateca

## **Características del curso**

### **Marco teórico**

En su versión original, el programa de estudios para la asignatura Lengua extranjera: Inglés IV se ostenta a sí mismo como una unidad programática con enfoque comunicativo que, según Julia Dobson, puede definirse como 'la columna vertebral de un curso de lengua extranjera basado en funciones lingüísticas o actos de habla más que en unidades de gramática o situaciones con un enfoque gramatical.' (Dobson, 1979:2). Una de las principales características del enfoque comunicativo es la de promover y desarrollar en el alumno no sólo la competencia lingüística, sino además, la competencia comunicativa. Una propuesta básica es poner al alumno en contacto con las situaciones más comunes de la vida diaria recreándolas, hasta donde es posible, dentro del aula con el propósito de capacitarlo para desenvolverse con propiedad en cada ocasión.

Como se mencionó anteriormente, la orientación teórico-metodológica cuenta ahora con un enfoque integrador más amplio y actualizado: los enfoques comunicativo y el basado en tareas como rectores de la selección y planteamiento de contenidos lingüísticos; éste último (task-based learning), también como criterio de selección de actividades de aprendizaje y de materiales didácticos donde la lengua meta es una herramienta y no un fin, y donde los alumnos negocian el significado (a través de la realización de proyectos que propician el aprendizaje colaborativo) tratando de incrementar su conciencia lingüística tanto en L1 como en LE. Asimismo, incorpora el uso de las TIC como herramienta de apoyo para el aprendizaje; además la teoría del desarrollo de la metacognición, la teoría de las inteligencias múltiples y el aprendizaje autónomo –que se promueve a través de la participación de los alumnos en la mediateca- como principios teóricos para la introducción y selección de estrategias de enseñanza-aprendizaje.

El propósito de dicha integración es lograr un programa de estudios vanguardista que se beneficie de las bondades de algunas de las teorías, enfoques y metodologías que más han probado su aplicabilidad al diseño curricular de cursos de inglés como lengua extranjera.

## **Estrategias y actividades de aprendizaje**

El presente programa de estudios incluye entre sus contenidos una variedad de estrategias de aprendizaje de la lengua extranjera como herramientas para que el alumno, en primera instancia, aprenda conocimientos lingüísticos, y posteriormente, pueda aplicarlas a la adquisición de otro tipo de información en otras asignaturas y en su vida diaria.

De forma más específica, las estrategias de aprendizaje que se incluyen son procesos mentales que promueven la adquisición de diferentes aspectos de la lengua meta y el desarrollo de las cuatro habilidades lingüísticas básicas.

Las estrategias seleccionadas para su inclusión en el presente programa se enuncian en la columna del extremo derecho de las tablas de contenido de cada unidad. Su presentación corresponde a sugerencias de estrategias de enseñanza (que no son objeto de estudio) y de estrategias de aprendizaje.

Como se estableció anteriormente, en este programa de estudios las estrategias de aprendizaje que se incluyen son herramientas para promover el aprendizaje de conocimientos de la lengua meta. De ahí que, no se propone la enseñanza explícita de estrategias, sino más bien, se parte del supuesto de que mediante la práctica continua el alumno llegará a adquirirlas y a aplicarlas con eficiencia.

Las estrategias de aprendizaje seleccionadas forman parte del corpus propuesto por Chamot, Barnhardt, Beard y Robbins (2008), el cual a su vez es una actualización del diseñado por Oxford (1990). La selección que presenta este programa de estudios se hizo con base a los contenidos lingüísticos objeto de estudio.

En cuanto a las actividades de aprendizaje que aparecen en el programa de 1996, han sido sustituidas por las estrategias referidas a fin de dar al profesor mayor libertad de cátedra y abrir los espacios adecuados para la inclusión de las actividades y materiales provistos por los libros de texto y aquellos que el profesor y los alumnos provean para optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

## **Principales relaciones con materias antecedentes, paralelas y consecuentes**

El programa de estudios de la asignatura Lengua extranjera: Inglés IV se relaciona con las siguientes materias:

### *Antecedentes en secundaria:*

Inglés I, II y III: proporcionan al alumno las bases necesarias para continuar el aprendizaje de la lengua meta en sus cuatro habilidades.

Formación Cívica y Ética I y II: fomenta la formación de valores tales como la tolerancia y el respeto hacia sus compañeros sin importar género, raza, religión ni preferencia sexual (otredad), la responsabilidad, la diversidad cultural, la libertad de expresión, el respeto por la naturaleza y su preservación; además, por la aportación ideológica de pensadores ingleses y norteamericanos y su influencia en el desarrollo social, económico y cultural de América latina.

Historia Universal II: aporta los conocimientos necesarios para ubicar la cultura de los pueblos de habla inglesa a través del tiempo y su relación con los demás países y, de ese modo entender su manera de ser y de pensar; además, favorece el aprecio por la cultura propia y por otras culturas de habla inglesa al contrastar sus valores y costumbres.

Geografía: proporciona la información sobre la ubicación y aspectos físicos, económicos y sociales de los países de habla inglesa.

### *Paralelas en 4º año de bachillerato:*

Lengua española: sirve de apoyo comparativo entre la lengua materna y la lengua meta.

Lógica: favorece la reflexión sobre el funcionamiento de cualquier lengua.

Historia Universal III: aporta conocimientos acerca de los pueblos de habla inglesa a través del tiempo y su relación con los demás países.

*Consecuentes en 5º año:*

Inglés V: constituye la secuencia lógica de los contenidos de Inglés IV y aporta las situaciones para la práctica y reciclaje de sus contenidos.

Literatura Universal: ubica la trascendencia de la literatura de los pueblos de habla inglesa dentro del devenir de la historia y la cultura universales.

Etimologías Grecolatinas: aporta conocimientos que coadyuvan al desarrollo de la comprensión de lectura en la lengua meta toda vez que ésta tiene una gran cantidad de vocablos de origen tanto griego como latino.

### **Contenidos del programa de estudios para la asignatura Lengua extranjera: Inglés IV**

Este programa de estudios está conformado por siete unidades. A cada una se asignó un título que enuncia las principales funciones comunicativas que la conforman. Para mayor claridad y congruencia, cada título se encuentra en español y en inglés.

Se acompaña a cada unidad de sus propósitos principales.

#### **UNIDAD 1. Nuevos amigos (New school, new friends)**

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno:

- iniciará la comunicación en inglés en el salón de clases.
- se presentará a sí mismo y a otros.
- preguntará por y responderá sobre información personal.
- dará y seguirá instrucciones sencillas, propias del salón de clases.

#### **UNIDAD 2. Relaciones familiares (Family Relationships)**

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno:

- reconocerá las diferentes relaciones entre familiares.

- hablará de sus ocupaciones y de sus posesiones.
- describirá su apariencia física y personalidad, así como la de otras personas.

### **UNIDAD 3. Rutinas, preferencias y habilidades (*Everyday Activities, Preferences, and Abilities*)**

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno:

- describirá sus rutinas, hábitos y la frecuencia con la que los realiza.
- expresará sus preferencias y habilidades.
- expresará la hora y la fecha.

### **Unidad 4. Ubicación de lugares y objetos (*My Place and Spaces; Going Around*)**

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno:

- pedirá y dará información sobre los servicios de la comunidad y su ubicación, así como la de diversos objetos.

### **Unidad 5. Tiempo libre e ir de compras. (*Hanging Out and Shopping*)**

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno:

- describirá las actividades realizadas en el momento.
- diferenciará entre el presente simple y el presente progresivo.
- utilizará expresiones y el vocabulario necesario para vender y comprar diversos artículos o productos.

### **Unidad 6. Eventos pasados (*Things to Remember*)**

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno:

- referirá eventos del pasado.

- intercambiará información acerca de actividades, situaciones o condiciones pasadas.
- utilizará expresiones y el vocabulario necesario para hablar de eventos concluidos.

### **Unidad 7. Planes (*Planning*)**

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno:

- expresará planes.



## Unidad 1

**Nombre de la Unidad:** Nuevos amigos (*New School, New Friends*)

**Horas:** 10

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno podrá:

- emplear frases comunes en inglés para comunicarse en el salón de clases
- presentarse a sí mismo y a otros.
- preguntar, responder e intercambiar información personal.
- dar y seguir instrucciones sencillas, propias del salón de clases.
- identificar los cognados e inferir su significado

CONTENIDOS		DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		APRENDIZAJES A EVALUAR (Nivel MCER)	ESTRATEGIAS DIDACTICAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES PARA LAS 4 HABILIDADES:
OBJETIVOS	FUNCIONES LINGÜÍSTICAS	EXPONENTES LINGÜÍSTICOS	GRAMÁTICA		
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- establecer contacto social básico mediante el uso de formas cortas de saludo, despedida, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saludar y presentarse formal e informalmente.</li> <li>- Despedirse formal e informalmente.</li> </ul>	<p>Hello/Hi. I'm... My name is... Good morning.</p> <p>I'm Tomás. This is Sofia. She is a new classmate. Nice to meet you. Me, too.</p> <p>Goodbye. I'll see you later (formal) See you later (informal) Have a nice day.</p>	<p>Formas afirmativas, negativas e interrogativas del verbo <i>to be</i></p> <p>Pronombres personales</p>	<p>El alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprender la presentación de otros.</li> <li>- presentarse y presentar a otros usando correctamente frases convencionales.</li> </ul>	<p><b>Presentación</b> El profesor utilizará material audiovisual para representar diversas situaciones como: saludar y despedirse a diferentes horas; presentarse formal e informalmente.</p> <p><b>Dirigir atención</b> Los alumnos tendrán acceso a este material en el que identificarán las diversas situaciones mostradas.</p> <p><b>Personalizar/Contextualizar</b> Los alumnos repetirán los modelos presentados por el profesor para hacer su presentación personal frente al grupo o entre sí.</p>
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- reconocer y usar vocabulario referente a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Intercambiar información personal.</li> </ul>	<p>What's your/his/her name? How old are you?</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- averiguar la identidad y algunos datos personales de terceros.</li> </ul>	<p><b>Presentación</b> El profesor introducirá el uso correcto de las mayúsculas al inicio de la oración, el pronombre "I", nombres propios, días, meses, nacionalidades, ciudades y países.</p>

<p>números, fechas, nombre, nacionalidad, edad, fecha de nacimiento, etc.</p> <p>- preguntar y responder de forma oral y escrita acerca de sí mismo, del lugar donde vive y de la gente que conoce.</p>		<p>How old is he/she? When is your birthday? Where are you from? Where is he/she from? What's your address? What's your phone number? What's your e-mail address?</p>	<p>Expresiones interrogativas para solicitar información personal</p>	<p>Preguntar a terceros acerca de información personal como nombre, edad, nacionalidad, dirección, etc.</p>	<p><b>Dirigir atención</b> Los alumnos llenarán distintos formatos con la información personal solicitada cuidando la ortografía, puntuación y la aplicación correcta del uso de mayúsculas.</p> <p><b>Practicar/ Tomar notas</b> Los alumnos tomarán dictado cuidando el uso de las mayúsculas y la correcta puntuación.</p> <p><b>Colaborar</b> Los alumnos diseñarán un cartel-calendario cuidando el uso y escritura de números ordinales y mayúsculas donde sea pertinente.</p> <p><b>Presentación</b> El profesor utilizará material audiovisual en el que se presenten situaciones en las que se solicite información personal.</p> <p><b>Uso de recursos</b> Los alumnos reconocerán la información solicitada y las respuestas proporcionadas tras escuchar varios diálogos extraídos de algún material multimedia auténtico (videos o películas).</p> <p><b>Presentación</b> El profesor presentará la entonación apropiada de las preguntas para obtener información personal.</p> <p><b>Uso de recursos</b> Los alumnos escuchan o leen diversas situaciones de presentación personal que incluyen nombre, lugar de nacimiento, nacionalidad, correo electrónico, etc.</p> <p><b>Personalizar/Escenificar</b> Los alumnos intercambiarán información personal complementaria (dirección de correo electrónico, número de teléfono celular, nombre de usuario en redes sociales).</p>
---	--	---	---	---	--

<p>- reconocer cognados.</p>	<p>-Identificar información personal</p>	<p>Mexican France Avenue</p>	<p>Sustantivos Adjetivos</p>	<p>-identificar los cognados en un texto para apoyar su comprensión.</p>	<p><b>Inferir</b> El profesor propiciará que los alumnos se percaten de la similitud entre palabras del inglés y del español (cognados) para reconocer la idea general de un texto y posteriormente inferir el significado de las palabras.</p> <p><b>Contextualizar/ reconocer cognados.</b> Los alumnos identificarán diferentes tipos de textos (formularios que soliciten información personal o perfiles en redes sociales) y obtendrán la idea general identificando cognados. Posteriormente elaborarán una lista de cognados a partir del vocabulario trabajado en esta unidad.</p>
<p>El alumno podrá: - manejar frases hechas dentro del salón de clase, según sus necesidades inmediatas.</p>	<p>- Pedir y dar permiso.  - Aclarar dudas.  - Deletrear palabras.</p>	<p>May I come in? May I go to the restroom?  Can you repeat that, please? What's the meaning of...? What does ... mean? What does (abbrev.) stand for?  How do you spell...? How do you pronounce...?</p>	<p>Fórmulas de cortesía en el salón de clase</p>	<p>-pedir y dar permiso.  - solicitar y comprender información relativa a las actividades de la clase.</p>	<p><b>Auto-regularse</b> Los alumnos escribirán las frases más comunes a utilizar en el salón de clases en hojas de colores que pegarán en sus cuadernos. El profesor fomentará el uso de estas frases a lo largo de todo el año escolar con la finalidad de que las internalicen.</p>

<p>- comprender y dar instrucciones sencillas y cortas.</p> <p>-realizar lectura selectiva y reconocer cognados.</p>	<p>- Seguir y dar instrucciones.</p>	<p>Open your books to page 5. Which page? Copy this exercise. Sit down. Don't run. Keep quiet.</p>	<p>Imperativo</p>	<p>- enunciar instrucciones.</p>	<p><b>Manipular</b> El profesor explicará y coordinará el juego “<i>Simon says...</i>”</p> <p><b>Resumir</b> Los alumnos buscarán material impreso donde se den instrucciones (recetas, instructivos, cuadernos de ejercicios, etc.). Podrá apoyarse del reconocimiento de cognados para la comprensión del material. Posteriormente, explicarán con sus propias palabras las instrucciones presentadas.</p> <p><b>Revisar metas/ uso de recursos.</b> Los alumnos van a la Mediateca y buscan información acerca de las diferentes formas de saludar y despedirse entre adolescentes y figuras de autoridad en dos países de habla inglesa. Posteriormente, reportarán los resultados de su investigación al resto del grupo.</p> <p><b>Uso de recursos/ Tomar notas</b> El profesor solicitará la búsqueda de información en internet en la Mediateca , sobre el origen de los nombres de los días de la semana y de los meses del año en español y en inglés. El profesor sugerirá sitios dónde se espera realicen la búsqueda, por ejemplo &lt;www.about.com&gt;; y en caso necesario, les explicará cómo hacerla. Posteriormente, presentarán la información en un organizador gráfico cuidando la ortografía.</p>
--	--------------------------------------	--	-------------------	----------------------------------	---

## Glosario temático

Names and titles  
Objects in classroom  
Possessive adjectives  
Verbs: be, open, close, come in, read, write, answer, ask...  
Alphabet  
Nationalities  
Countries and cities  
Ordinal and cardinal numbers

Interrogative words  
Personal pronouns  
Days and months

## Unidad 2

**Nombre de la Unidad:** Relaciones familiares (*Family Relationships*)

**Horas:** 15

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno podrá:

- utilizar vocabulario relativo a las diferentes relaciones familiares
- utilizar vocabulario relativo a las diferentes ocupaciones
- expresar posesión.
- describir la apariencia física y personalidad propia y de terceros.

CONTENIDOS		DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		APRENDIZAJES A EVALUAR (Nivel MCER)	ESTRATEGIAS DIDACTICAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES PARA LAS 4 HABILIDADES:
OBJETIVOS	FUNCIONES LINGÜÍSTICAS	EXPONENTES LINGÜÍSTICOS	GRAMÁTICA		
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hablar de los miembros de la familia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intercambiar información sobre los miembros de la familia.</li> </ul>	<p>Do you have any brothers and sisters? Yes, I do.</p>	<p>Formas afirmativas, negativas e interrogativas del verbo <i>to have</i></p>	<p>El alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprender textos cortos escritos y sonoros sobre la familia.</li> <li>- intercambiar información personal y de sus familiares con lenguaje claro.</li> </ul>	<p><b>Presentación</b> El profesor presentará el vocabulario relativo a la familia por medio de material audiovisual (grabación o video) donde se exponga una red de relaciones familiares.</p> <p><b>Activar conocimientos previos</b> Los alumnos reconocerán el vocabulario presentado e identificarán las relaciones familiares.</p> <p><b>Utilizar imágenes / clasificar.</b> Los alumnos elaborarán un árbol genealógico de su familia usando fotografías o recortes. Posteriormente lo describirán frente al grupo.</p>

<p>-indicar posesión.</p>	<p>Hablar del sentido de pertenencia.</p> <p>- Hablar de la propiedad.</p>	<p>Who is that girl? She's my cousin, Elizabeth.</p> <p>Whose photo album is that? It's my grandparents'. It's theirs.</p>	<p>Adjetivos y pronombres posesivos</p> <p>Posesivo sajón</p>	<p>- expresar y preguntar por las pertenencias de las personas.</p>	<p><b>Presentación</b> El profesor utilizará algunos de los árboles genealógicos presentados para introducir el uso de adjetivos y pronombres posesivos como referentes.</p> <p><b>Personalizar/Contextualizar</b> Los alumnos llevarán a clase una foto familiar a partir de la cual intercambiarán información acerca de la relación entre las personas que aparecen en las fotografías.</p> <p><b>Práctica / Uso de recursos</b> En equipos, los alumnos investigarán en la Mediateca las diferencias y similitudes entre su familia y las familias de países de habla inglesa. Completarán una tabla comparativa y comentarán los diferentes roles de los miembros en sus respectivas sociedades.</p>
<p>El alumno podrá:</p> <p>- hablar de profesiones, oficios y ocupaciones.</p>	<p>- Intercambiar información sobre profesiones y oficios.</p>	<p>What does your father do? He works in a bank.</p>	<p>Artículos determinados e indeterminados</p>	<p>El alumno puede:</p> <p>- escribir sobre su familia y sus estudios o sus empleos actuales o recientes.</p> <p>-hacer una presentación ensayada y corta de algún familiar, indicando su ocupación.</p>	<p><b>Presentación</b> El profesor presentará el vocabulario de ocupaciones.</p> <p><b>Escenificar</b> Los alumnos ejemplificarán con mímica el vocabulario de ocupaciones para contestar de manera acertada a la pregunta "What does he/she do?"</p> <p><b>Personalizar/Contextualizar</b> Los alumnos redactarán un párrafo sobre su familia y sus ocupaciones a partir del uso de fotografías usadas anteriormente.</p>



### Unidad 3

**Nombre de la unidad:** Rutinas, preferencias y habilidades (*Everyday Activities, Preferences, and Abilities*)

**Horas:** 20

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno podrá:

- describir sus actividades cotidianas, hábitos y la frecuencia con la que los realiza.
- expresar sus preferencias y habilidades.
- expresar la hora y la fecha.

CONTENIDOS		DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		APRENDIZAJE S A EVALUAR (Nivel MCER)	ESTRATEGIAS DIDACTICAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES PARA LAS 4 HABILIDADES
OBJETIVOS	FUNCIONES LINGÜÍSTICAS	EXONENTES LINGÜÍSTICOS	GRAMÁTICA		
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preguntar y dar la hora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la hora.</li> </ul>	<p>Excuse me, what time is it? It's a quarter past/after three.</p>	<p>What time is it? What's the time?</p>	<p>El alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intercambiar información sobre la hora.</li> <li>- expresar la fecha y la hora con frases como: <i>o'clock, quarter to, ten past... on Monday</i></li> </ul>	<p><b>Presentación</b> El profesor presentará las convenciones para decir la hora a través de diálogos de fragmentos de películas o programas de televisión.</p> <p><b>Colaborar</b> Los alumnos llevarán a clase alguna cartelera ya sea de cine, teatro o programa de televisión e intercambiarán información sobre los horarios de exhibición.</p> <p><b>Uso de recursos/ Discriminar pistas discursivas</b> Los alumnos practicarán en la Mediateca la entonación de los patrones lingüístico para formular preguntas.</p>
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- intercambiar información sobre actividades cotidianas que incluya horarios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describir e intercambiar información acerca de actividades diarias.</li> </ul>	<p>What time do you have lunch? I have lunch at midday. When does Amy</p>	<p>Formas afirmativas, negativas e interrogativas del presente simple</p>	<p>El alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relacionar la hora con la actividad.</li> </ul>	<p><b>Contextualizar/ Personalizar/Colaborar</b> Los alumnos elaborarán un itinerario semanal con las actividades diarias que realizan, incluyendo horario y día. Deliberadamente dejarán espacios sin llenar tanto en horas como actividades. Posteriormente, en parejas intercambiarán horarios y se harán preguntas para averiguar acerca de la información faltante.</p>



<p>de actividades</p> <p>-usar la estrategia de scanning.</p>	<p>- Expresar la frecuencia con la que realiza actividades cotidianas haciendo uso de conectores y adverbios de frecuencia.</p>	<p>go to her ballet lessons? She goes on Friday evenings.</p> <p>I go to school on weekdays. What do you do on Sundays? I watch TV.</p> <p>I always take a shower in the morning. He never cheats on his exams.</p>	<p>Conectores <i>and</i> y <i>but</i> y el adverbio <i>then</i></p> <p>Adverbios de frecuencia</p>	<p>- intercambiar información sobre rutinas y hábitos de sí mismo y de otras personas.</p> <p>- escribir textos cortos sobre sus actividades diarias especificando la frecuencia con que las realiza (uso de conectores: <i>and</i>, <i>but</i>, <i>then</i>).</p>	<p><b>Presentación</b> El profesor utilizará una canción como por ejemplo “<i>For no one</i>” de The Beatles para presentar los conectores de adición, secuencia y contraste: <i>and</i>, <i>then</i> &amp; <i>but</i>. y repasar rutinas.</p> <p><b>Organizar/ Verificar comprensión</b> Los alumnos podrán ordenar la rutina (estrofas) escuchada en la canción; observar el uso de los conectores y revisar sus respuestas entre ellos.</p> <p><b>Resumir/ Contextualizar</b> Los alumnos redactarán un breve párrafo tomando como modelo la letra de la canción en donde utilicen los conectores “<i>and</i>, <i>but</i> y <i>then</i>” .</p> <p><b>Presentación</b> El profesor facilitará un texto sobre la rutina de las actividades diarias de algún personaje famoso en el que promoverá el uso de estrategias de búsqueda de información específica. (<i>scanning</i>).</p>

<p>El alumno podrá:</p> <p>-intercambiar información acerca de sus preferencias.</p>	<p>Expresar preferencias.</p>	<p>Do you like music? Yes, I do. I love listening to pop and soul music</p> <p>Do you like soccer? Yes, I do/ No, I don't.</p> <p>John likes soccer but he hates volleyball.</p> <p>Which festivities do you like to celebrate? I like All Saint's Eve, but I prefer Halloween.</p>	<p>Verbos <i>like, want love, hate</i> seguidos por objeto directo, acción o actividad.</p>	<p>El alumno puede:</p> <p>-preguntar y responder acerca de los gustos y preferencias propias y de la gente que conoce.</p> <p>-expresar de manera oral y escrita acerca de sus gustos y preferencias, así como las de otros.</p>	<p><b>Colaborar/ Contextualizar</b> El profesor da una hoja con diferentes actividades: "Find someone who.. ." para que los alumnos hagan una encuesta entre sus compañeros acerca de sus gustos y preferencias relacionadas con esas actividades. Al final deberán reportar al grupo los resultados obtenidos.</p> <p><b>Uso de recursos/ Localizar información específica/ Resumir</b> Los alumnos, en equipos, investigarán en la Mediateca acerca de diferentes festividades en países de habla inglesa. A partir de los textos leídos, intercambiarán información acerca de sus gustos y preferencias entre festividades de México y de otros países. Finalmente, presentarán al grupo sus conclusiones apoyándose en material visual.</p>
<p>El alumno podrá:</p> <p>- describir sus habilidades.</p>	<p>- Habilidades</p>	<p>An architect can draw excellently, but he isn't good at Pshycology.</p> <p>Can you speak Chinese? No , I can't.</p>	<p>Verbo modal: Can/can't.</p>	<p>El alumno puede:</p> <p>- expresar sus habilidades o talentos e indicar la precisión con la que los desarrolla.</p>	<p><b>Preparación</b> El profesor proporcionará un texto donde se detallen las habilidades requeridas para ciertas profesiones u oficios.</p> <p><b>Utilizar imágenes/ Contextualizar</b> Los alumnos llevarán al salón de clases ilustraciones que muestren diferentes habilidades o talentos como manejar, hablar un idioma, bailar, tocar un instrumento, etc. Las colocarán alrededor del salón para que se pregunten y respondan sobre las habilidades ilustradas.</p>

		I can play the guitar very well, but I can't sing.			<p><b>Personalizar/Contextualizar</b>  Los alumnos utilizarán el vocabulario y expresiones aprendidas en la unidad para presentar sus habilidades, el grado de destreza alcanzado, así como la frecuencia y el lugar donde las desarrollan.</p>
--	--	--	--	--	---

### Glosario temático

Numbers

Adverbs of frequency and time expressions

Days and months

Verbs: like, love, enjoy, hate

Connectors: and, but, then

Celebrations around the world

Interests and abilities (leisure activities, sports...)

#### Unidad 4

**Nombre de la unidad:** Ubicación de lugares y objetos (*My Place and Spaces; Going Around*)

**Horas:** 10

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno podrá:

- pedir y dar información acerca de los servicios de la comunidad y su ubicación, así como la de diversos objetos.

CONTENIDOS		DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		APRENDIZAJES A EVALUAR (Nivel MCER)	ESTRATEGIAS DIDACTICAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES PARA LAS 4 HABILIDADES:
OBJETIVOS	FUNCIONES LINGÜÍSTICAS	EXPONENTES LINGÜÍSTICOS	GRAMÁTICA		
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ubicar lugares y objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hablar de la existencia y localización de lugares y objetos.</li> </ul>	<p>There is a newsstand across the park.</p>	<p>There is/are...</p> <p>Uso de preposiciones de lugar (in, on, at, etc.)</p>	<p>El alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- expresar la existencia de lugares u objetos y ubicarlos.</li> </ul>	<p><b>Activar conocimientos previos .</b> El profesor presentará una grabación (audio o video) en donde se hable de la existencia y localización de lugares y objetos. Después de escucharla, el profesor obtiene información de los alumnos acerca del vocabulario y/o estructuras que el alumno haya reconocido en la grabación.</p> <p><b>Dirigir atención / Tomar notas</b> Los alumnos escucharán de nuevo la grabación y completarán un texto con espacios en blanco para completar con frases que denoten existencia y localización.</p> <p><b>Práctica</b> Los alumnos describirán de forma escrita los servicios que hay o no hay en su colonia.</p> <p><b>Dirigir atención/ Discriminar pistas discursivas/ Uso de recursos.</b> Los alumnos buscarán en la Mediateca información sobre lugares de interés (museos, atracciones turísticas, lugares históricos, etc) para después en equipos, elaborar un tríptico con todos los datos recabados.</p>
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir y dar información acerca de la ubicación de lugares y objetos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Solicitar y proporcionar información acerca de la ubicación de lugares y objetos.</li> </ul>	<p>Excuse me. Is there a bank near here? Yes, there is one right around the corner. And there are two more on the next block.</p>	<p>Forma afirmativa, negativa e interrogativa de</p> <p><i>There is/are</i></p>	<p>El alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pedir y dar información referente a mapas y ubicaciones de tiendas, correos, bancos y otros</li> </ul>	<p><b>Escenificar / Contextualizar</b> Los alumnos, en parejas, utilizarán fórmulas y patrones necesarios para pedir y dar información acerca de la ubicación de lugares y servicios.</p>

<p>-pedir, dar y seguir instrucciones para localizar un lugar o servicio.</p>	<p>-Intercambiar información sobre indicaciones de cómo llegar o localizar un lugar o servicio.</p> <p>Seguir instrucciones para llegar a algún lugar.</p>	<p>How can I get to the British bookstore?</p> <p>Walk two blocks and turn right. It's on your left.</p>	<p>Where is...? How can I get to...? Can you tell me the way to...?</p> <p>Imperativo para dar instrucciones.</p> <p>Conectores e indicadores tales como <i>and</i> y <i>then</i></p>	<p>servicios.</p> <p>- solicitar, proporcionar y seguir indicaciones para localizar lugares y objetos.</p> <p>-obtener información sobre transporte público, trenes, taxis.</p> <p>- acatar y construir secuencias de indicaciones para llegar a algún sitio.</p>	<p><b>Presentación/Activar conocimientos previos</b> El profesor presentará un mapa o croquis de una ciudad o delegación donde se muestre la ubicación de servicios o lugares de interés turístico (museos, bibliotecas, teatros, parques, lugares históricos, etc).Al mismo tiempo, promoverá una lluvia de ideas sobre cómo pedir, dar y seguir indicaciones para llegar a algún lugar.</p> <p><b>Escenificar/ Contextualizar/Uso de recursos</b> Los alumnos en la Mediateca, conseguirán mapas o croquis de sus lugares preferidos (google maps) y los llevarán a clase. En parejas utilizarán fórmulas y patrones necesarios para pedir y dar instrucciones de cómo llegar al lugar seleccionado y a través de que medio de transporte.</p> <p><b>Dirigir la atención / Utilizar imágenes Colaborar</b> Los alumnos dibujarán un croquis a partir de una grabación de cómo llegar a un lugar específico.</p>
---	--	--	---	---	---

### Glosario temático

There is/are  
Places and facilities  
Means of transportation  
Prepositions of place  
Verbs: turn right/left, go ahead/straight, keep walking, go down, cross...

## Unidad 5

**Nombre de la Unidad:** Eventos en curso e ir de compras. (*Current events and Shopping*)

**Horas:** 12

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno podrá:

- describir las actividades realizadas en el momento.
- diferenciar entre el presente simple y el presente progresivo.
- utilizar expresiones y el vocabulario necesario para vender y comprar diversos artículos o productos.

CONTENIDOS		DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		APRENDIZAJES A EVALUAR (Nivel MCER)	ESTRATEGIAS DIDACTICAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES PARA LAS 4 HABILIDADES:
OBJETIVOS	FUNCIONES LINGÜÍSTICAS	EXPONENTES LINGÜÍSTICOS	GRAMÁTICA		
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- preguntar y responder sobre actividades que suceden en el momento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describir actividades que se realizan en el momento en que se habla.</li> </ul>	<p>What are you doing? I'm window shopping.</p> <p>What is she doing? She's trying some clothes on.</p>	<p>Formas afirmativas, negativas e interrogativas del presente progresivo o continuo</p>	<p>El alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- hablar sobre las actividades que suceden al momento de hablar.</li> <li>- intercambiar información acerca de lo que se está realizando.</li> </ul>	<p><b>Preparación</b> El profesor presentará un video sobre un evento (boda de un famoso, entrega de Oscars, etc), en el que se narre lo que está ocurriendo.</p> <p><b>Dirigir la atención / Tomar notas</b> Los alumnos tomarán notas de lo que comprendan que está sucediendo.</p> <p><b>Verificar comprensión</b> A partir de las notas que tomaron, los alumnos harán un reporte oral o escrito acerca de lo que está aconteciendo en el video simulando que están reportando un evento en vivo.</p> <p><b>Colaborar/ Autoevaluación</b> Los alumnos intercambiarán información acerca del evento presentado para comprobar que tanto recuerdan de lo que reportaron sus compañeros.</p> <p><b>Colaborar/ Escenificar</b> En equipos, los alumnos investigarán en la Mediateca todo lo relacionado con un desfile de modas (ropa, accesorios, estilos, materiales, etc). Posteriormente, organizarán un desfile de modas que representarán en clase describiendo lo que están usando los modelos.</p>



**Glosario temático**

Verbs: try on, taste, fit, suit, cost, buy, sell...

Quantifiers, measures and weights

Shopping expressions (sale, bargain, % off, 2 for the price of one) and prices (currency: \$, €, £)

Opinion adjectives

Colors

Sizes

Materials

| Food and groceries, Clothing and accessories



## Unidad 6

**Nombre de la Unidad:** Eventos pasados (*Things to Remember*)

**Horas:** 15

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno podrá:

- referir eventos del pasado.
- intercambiar información acerca de actividades, situaciones o condiciones pasadas.
- utilizar expresiones y el vocabulario necesario para hablar de eventos concluidos.

CONTENIDOS		DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		APRENDIZAJES A EVALUAR (Nivel MCER)	ESTRATEGIAS DIDACTICAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES PARA LAS 4 HABILIDADES:
OBJETIVOS	FUNCIONES LINGÜÍSTICAS	EXPONENTES LINGÜÍSTICOS	GRAMÁTICA		
<p>El alumno podrá:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- referir un acontecimiento pasado indicando la fecha en que ocurrió.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describir las actividades que tuvieron lugar en algún momento en el pasado.</li> </ul>	<p>Napoleon invaded Russia in 1812.</p> <p>McCain did not win the US Presidential elections in 2009. Obama did.</p>	<p>Formas afirmativas, negativas e interrogativas del pasado simple</p>	<p>El alumno puede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- producir oraciones breves para referirse a hechos pasados o a actividades concluidas en el pasado.</li> </ul>	<p><b>Presentación/Dirigir atención /Tomar notas</b> El profesor solicitará a los alumnos identificar verbos en pasado en la información de algún material ya sea auditivo o escrito, para clasificarlos en verbos regulares e irregulares.</p> <p><b>Discriminar pistas discursivas</b> Los alumnos reconocerán las características fonéticas de la inflexión –ed en el pasado.</p> <p><b>Inferir/Verificar comprensión.</b> Los alumnos responderán a preguntas sobre sucesos pasados incluidos en material presentado previamente por el profesor.</p> <p><b>Colaborar/ Contextualizar</b> El alumno elaborará una línea del tiempo donde marcará fechas de eventos importantes en su vida. Tendrán que anotar una palabra clave a un lado de la fecha. ( ej. 2000- brother; 2010- grandmother; 2008- graduation, etc). En parejas preguntan y responden sobre los eventos acontecidos en las fechas marcadas en su línea del tiempo.</p> <p><b>Discriminar pistas discursivas/Evaluación/Utilizar recursos</b> Los alumnos realizarán una lectura de búsqueda para</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-preguntar y responder sobre eventos pasados.</li> </ul>	<p>Intercambiar información acerca de actividades pasadas.</p>	<p>What did you do last night? I chatted with some friends</p> <p>Did you come to school yesterday? No, I didn't. I went to the doctor.</p>	<p>Formas adverbiales de tiempo que expresan pasado.</p> <p>What/Who como</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- intercambiar información acerca de actividades del pasado.</li> </ul>	

<p>- intercambiar información acerca de situaciones y personajes del pasado.</p> <p>-Identificar afijos y cognados.</p>	<p>- Describir situaciones y condiciones refiriéndose al pasado.</p>	<p>Who drove you? My mom did.</p> <p>Albert Einstein was a great scientist.</p> <p>Were you at home yesterday evening? Yes, I had a day off.</p> <p>No, I wasn't. I went out for dinner.</p>	<p>sujetos What happened? What did you do in 2000?</p> <p>Formas afirmativas, negativas e interrogativas del verbo <i>to be</i> (ser o estar).</p>	<p>- relatar y escribir una narración breve de una anécdota.</p>	<p>localizar información específica (<i>scanning</i>) como fechas, nombres y lugares en textos históricos ubicados por ejemplo en Britannica Online &lt;bidi.unam.mx&gt; y que ellos mismos buscarán en la Mediateca. Posteriormente, elaborarán una línea del tiempo con los datos obtenidos y la entregarán al profesor.</p> <p><b>Presentación/Utilizar imágenes/Activar conocimientos previos</b> El profesor proporcionará a los alumnos con un álbum que contenga fotos de gente famosa en la historia y solicitará información al respecto como ocupación, lugar de origen, descripción física, etc.</p> <p><b>Colaborar/ Utilizar imágenes.</b> Los alumnos, en parejas, intercambiarán oralmente información sobre las imágenes de personas o lugares mostradas anteriormente.</p> <p><b>Personalizar</b> Los alumnos investigarán lo que es una anécdota y utilizarán los modelos encontrados en &lt;<a href="http://www.anecdorage.com">www.anecdorage.com</a>&gt;, por ejemplo para escribir una anécdota personal o de algún familiar.</p> <p><b>Práctica/Tomar notas/ Organizar</b> El profesor comparte con los alumnos la narración oral de una anécdota. Los alumnos tomarán notas de la secuencia de los eventos mencionados en la narración.</p> <p><b>Expansión</b> El profesor comparte con los alumnos la narración oral o escrita de una anécdota encontrada en internet. Solicitará a los alumnos narrar en forma escrita una propia.</p> <p><b>Dirigir atención</b> Los alumnos expondrán de forma oral la anécdota escrita y responderán a preguntas que les hagan en relación a la misma.</p> <p><b>Presentación</b> El profesor proveerá lecturas que contengan afijos y asignará a los alumnos una tarea sobre los contenidos.</p>
---	--	--	--	--	---

					<b>Deducir</b> Los alumnos utilizarán estrategias para obtener el significado de palabras desconocidas (morfología de la palabra, uso de afijos y cognados) al leer un texto breve que describa acciones pasadas.
--	--	--	--	--	--

**Glosario temático**

Regular and irregular verbs: happen, be born, live, die, pass away, get,

Adverbs: ago, last, yesterday, when

Biographies

Historical events

Ancient civilizations

## Unidad 7

**Nombre de la unidad:** Planes (*Planning*)

**Horas:** 8

**Propósitos de la Unidad:** Al finalizar la unidad, el alumno podrá:

- expresar planes.

CONTENIDOS		DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO		APRENDIZAJES A EVALUAR (Nivel MCER)	ESTRATEGIAS DIDACTICAS SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES PARA LAS 4 HABILIDADES:
OBJETIVOS	FUNCIONES LINGÜÍSTICAS	EXPONENTES LINGÜÍSTICOS	GRAMÁTICA		
<p>El alumno podrá:</p> <p>- preguntar y responder acerca de planes en el futuro.</p>	<p>- Expresar planes en el futuro.</p>	<p>What are you going to do tomorrow? I'm going to hang out with some friends. Do you want to come along?</p> <p>What are you going to do after school? Nothing special. I'm going to meet some friends at the mall this evening.</p>	<p>Formas afirmativas, negativas e interrogativas del futuro idiomático <i>going to</i></p>	<p>El alumno puede:</p> <p>- hablar de sus planes.</p> <p>- intercambiar información sobre planes en el futuro.</p>	<p><b>Presentación</b> El profesor comparte una canción que habla sobre planes y solicita a los alumnos la comenten.</p> <p><b>Activar conocimientos previos/Inferir</b> Los alumnos escucharán la canción que contiene el tema de "planes para el futuro" e inferirán la intención de su uso. El profesor les proporcionará una fotocopia con la letra de la canción con espacios en blanco, para que ellos la completen al escucharla de nuevo.</p> <p><b>Dirigir atención/Activación de conocimientos previos</b> El profesor pregunta a los alumnos y realiza una lluvia de ideas de los planes del grupo para las próximas vacaciones.</p> <p><b>Sustituir/Practicar</b> Los alumnos utilizarán las fórmulas y patrones necesarios como modelos para compartir sus planes para el siguiente periodo vacacional o propósitos de año nuevo con el resto de la clase a modo de <i>drilling</i>.</p> <p><b>Uso de recursos</b> Los alumnos buscarán en alguna red social calendarios de actividades o agendas relacionados con planes de distintas personas. Posteriormente, reportarán al resto del grupo.</p> <p><b>Discriminar pistas discursivas</b> Los alumnos identificarán y subrayarán aquellos patrones o fórmulas que se repitan en los textos anteriores y le denoten la idea de futuro.</p>

					<b>Uso de recursos /Expansión</b> Los alumnos en la Mediateca investigarán sobre lugares donde pueden vacacionar y cosas que pueden llevar. Elaborarán un plan por escrito y lo presentarán a la clase haciendo uso de apoyos visuales.
--	--	--	--	--	--

### **Glosario temático**

Verbs: travel, learn, get married, become, get old...

Time expressions: tomorrow, tonight, this weekend, next holidays, after classes...

## Referencias

- CAB (2008). *Conocimientos Fundamentales para la Enseñanza Media Superior. Una propuesta de la UNAM para su bachillerato: Conocimientos fundamentales para la comprensión de lectura en inglés*. México: UNAM.
- CAB. *Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos que debe proporcionar el Bachillerato de la ENP de la UNAM. Desempeños correspondientes a la lengua extranjera*. <<http://www.cab.unam.mx/Documentos/NCFBa/lengext/lengext.pdf>> (17-octubre-2008).
- Carter, Ronald y Michael McCarthy (2008). *Cambridge Grammar of English*, Cambridge: CUP.
- Chamot, AU; Bernhardt; Beard y Robbins (2008). *The learning strategies handbook*. NY: Longman.
- COE (2001). *The Common European Framework of Reference for Languages* [en línea]. <<http://culture2.coe.int/portfolio//documents/0521803136txt.pdf>> (mayo-2009).
- Díaz Barriga, Frida (2000). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México, Mc Graw Hill.
- Edwards, Linda (2008). *Elevator 1*. London: Richmond Publishing.
- Fuscoe, Kate; Barbara Garside y Luke Prodromou (2008). *Attitude* . Oxford: Macmillan
- Jakobovits, LA (now Leon James) (1996). *Authenticity in Foreign Language Teaching. Introduction to Sandra Savignon, Toward Communicative Competence: An Experiment in Foreign Language Teaching*. <<http://www.soc.hawaii.edu/LEONJ/LEONJ/leonpsy/instructor/cc.html>> (18-octubre-2008)
- Johannsen, L . Kristin y Rebecca Tarver Chase ( 2010). *World English 1*. Boston: Heinle, Cengage Learning.
- Jones, Ceri y Ben Goldstein (2011). *American Framework* . England: Richmond Publishing
- Murphy, Raymond (2008). *Essential Grammar in Use*. Third Edition. Cambridge: CUP.
- Nation, ISP (2001). *Learning Vocabulary in a Second Language*. Cambridge: CUP.

- O'Malley, J M y AU Chamot (2003). *Learning Strategies in Second Language Acquisition*, Cambridge: CUP.
- Oxenden, C & Latham-Koenig, C & Seligson, P (2007). *New English File Elementary*.UK: Oxford University Press.
- Oxford, Rebecca (1990). *Language Learning Strategies*. Boston: Heinle and Heinle Publishers.
- Purpura, James E (2007). *Assessing Communicative Language Ability: Models and their Components*.  
<<http://www.springerlink.com/content/m2kg24654gg2070v/fulltext.pdf>> (15-octubre-2008)
- Puchta, H y Mario Rinvolucris (2005). *Multiple Intelligences in EFL*. Cambridge: Helbling Languages.
- Rogers, Mickey; Joanne y Steve Taylore-Knowles (2009). *Open Mind 1*. Oxford: Macmillan .
- Savignon, Sandra. *Communicative Competence: Theory and Classroom Practice*. f.a. N/D.  
<<http://eric.ed.gov/ERICWebPortal/contentdelivery/servlet/ERICServlet?accno=ED135245>> (15-octubre-2008)
- Schrammfer Azar, Betty y Stacy Hagen (2006). *Basic English Grammar Third Edition*, US: Pearson-Longman.
- Skehan, P (1996). "A Framework for the Implementation of Task-based Instruction", *Applied Linguistics*, no. 17, vol.1.
- Soars, Liz y John (2007). *American Headway 1*. UK: Oxford University Press.
- Tuija, Nikko (2006). *CEF as a Tool for Evaluating Foreign Language Communication Competence at Finnish Universities*.  
<<http://www.helsinki.fi/kksc/cef2005/documents/Nikko.pdf>> (18-octubre-2008)
- UNAM (varios). *Núcleo de Conocimientos y Formación Básicos*. f.a. N/D.  
<<http://www.cab.unam.mx/Documentos/NCFBa/lengext/lengext.pdf>> (15-octubre-2008)
- UNAM (1996). *ENP. Programa de Estudios de la Asignatura de Inglés IV*.
- UNAM. (2003). *Normatividad Académica de la UNAM. Reglamento general para la presentación, aprobación y modificación de planes de estudio*.

Varios (1996). *Modificación al Plan de estudios 1996. Escuela Nacional Preparatoria*. México: UNAM.

Vivaldo Lima, Javier; González Robles y Castillo Morales. *Linguistic Competence Profiles in English as a Foreign Language in Mexican University Students*. f.a. N/D.

<[http://eric.ed.gov/ERICDocs/data/ericdocs2sql/content\\_storage\\_01/0000019b/80/19/4d/46.pdf](http://eric.ed.gov/ERICDocs/data/ericdocs2sql/content_storage_01/0000019b/80/19/4d/46.pdf)> (18-octubre-2008)

### **Propuesta general de evaluación**

Puesto que el proceso enseñanza-aprendizaje está circunscrito a diferentes necesidades, tendencias, intereses, disposiciones afectivas y aptitudes, la evaluación debe considerarse como un proceso continuo, sistemático, incluyente, comparativo, acumulativo, informativo y global que permita valorar el conocimiento del alumno. Más que un instrumento para calificar, la evaluación es un proceso que nos permite detectar carencias y realizar ajustes para retroalimentar los mecanismos de enseñanza y de aprendizaje. Además, la evaluación centrada en el alumno promueve que éste se mantenga consciente de su grado de avance o nivel de logro permitiéndole reforzar oportunamente algunas áreas de estudio en su aprendizaje.

Para obtener una evaluación integral del alumno y del proceso enseñanza-aprendizaje se proponen los siguientes criterios: permanencia, sistematicidad, objetividad, validez, continuidad, cooperación, utilidad y autoevaluación.

En este marco de ideas, los factores a considerar son:

- Trabajo en clase
- Participación en clase
- Portafolio
- Tareas
- Exámenes parciales
- Actividades extra-aula
- Co-evaluación
- Autoevaluación
- Asistencia



Las actividades de evaluación se efectuarán continuamente durante todo el curso y no sólo en un período determinado o al final del curso con el objetivo de otorgar una calificación. Es precisamente la evaluación, la que permite la formación de un juicio que incluya el del alumno y el del profesor. No obstante, la acreditación se realizará en tres períodos, de acuerdo con lo establecido por la institución y se sugiere dar un peso equitativo a cada factor cuya suma sea el 100%.

### **Perfil del alumno egresado de la asignatura Lengua extranjera: Inglés IV.**

La asignatura de Inglés IV contribuye a la construcción del perfil general del egresado y establece las bases para que el alumno continúe sus estudios en la lengua meta. De tal manera que éste:

- desarrolle su comprensión y capacidad de interacción y diálogo tanto en forma oral como escrita al haber realizado actividades de aprendizaje que favorezcan el intercambio de roles y de situaciones comunicativas específicas.
- comprenda y utilice expresiones cotidianas y frases de uso frecuente encaminadas a satisfacer necesidades de tipo concreto y relevancia inmediata; por ejemplo, información personal y familiar, geografía local, estudio, empleo y compras.
- se presente a sí mismo y a otros; cuestione y responda a preguntas sobre detalles personales como donde vive, la gente que conoce y las cosas que posee.
- se comunique de manera simple e interactúe de forma sencilla, aún cuando necesite que le hablen despacio y con claridad.
- desarrolle valores éticos y reconozca aquellos de su propia cultura y reafirme su identidad cultural al conocer otras realidades.

- desarrolle una autoevaluación a través de los contenidos y desarrollo de múltiples habilidades relacionadas con la lengua meta y la metacognición.
- obtenga una perspectiva más clara de su perfil profesional.

### **Perfil del alumno egresado de las tres asignaturas de Lengua extranjera: Inglés**

Como contribución a la construcción del perfil general del egresado de la ENP, al término y acreditación de la asignatura de Inglés VI, el alumno:

1. Aprecia la contribución de la Lengua Extranjera como esencial para su formación integral en lo académico y lo laboral al obtener una perspectiva más clara de su elección profesional.
2. Desarrolla habilidades sociales y de investigación básica que le permiten desarrollar innovaciones y proponer soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
3. Conoce aspectos lingüísticos y discursivos básicos que le permiten tomar decisiones en cuanto a la expresión oral y escrita de sus pensamientos de forma crítica y reflexiva para sustentar una postura personal y los aplica en la comprensión de textos orales y escritos, más extensos y complejos, propios del inglés académico.
4. Reconoce y maneja un vocabulario vasto, adquirido por el intercambio de roles y situaciones comunicativas específicas; mismas que además le permiten trabajar en forma colaborativa y participar con responsabilidad en la sociedad.
5. Desarrolla y aplica estrategias de aprendizaje cognitivas y metacognitivas que le permiten perfeccionar su dominio de la lengua Inglesa y materna a partir de su propio proceso de aprendizaje, aprender de forma autónoma, por iniciativa e interés propio, por el resto de su vida.
6. Ejerce con responsabilidad su libertad de expresión, manteniendo sus valores éticos que le permitan la convivencia social, ambiental y cultural.
7. Enriquece su cultura general y refuerza su propia identidad cultural al reconocer similitudes y diferencias con individuos y países no sólo de habla inglesa sino también con otros usuarios de la lengua meta alrededor del mundo.

## **Perfil del docente.**

Los candidatos que aspiran a impartir las asignaturas Lengua extranjera: Inglés deberán ser titulados de la Licenciatura en Letras Inglesas o bien, de la Licenciatura de Enseñanza del Inglés de la UNAM; también es posible considerar a egresados graduados de licenciaturas equivalentes de otras universidades nacionales o extranjeras. Promedio mínimo de 8.0 en los estudios realizados en instituciones nacionales. En caso de estudios en el extranjero, se consultará con la DGIRE para sus equivalencias.

En caso de aquellos aspirantes que cuenten con otra licenciatura distinta a las anteriormente mencionadas, podrá considerarse 'candidatos' a aquellas personas que tengan:

- a) el Curso de Formación de Profesores de Lenguas Extranjeras del Centro de Enseñanza de Lenguas Extranjeras (CELE) de la UNAM, o
- b) el examen aprobado en sus tres fases –dominio de la lengua, metodología y práctica docente- de la Comisión Especial de Lenguas Extranjeras (COELE).

Otras características deseables en el docente es que debe asumir un papel de facilitador, promotor o guía del aprendizaje que promueva el trabajo colaborativo y el aprendizaje autónomo y además que cuente con conocimientos y destrezas en el manejo de las diferentes tecnologías de la información y de la comunicación enfocadas a la educación, específicamente a la enseñanza del inglés como lengua extranjera; así como, la especialización en el Certificate of Overseas Teachers of English (COTE) o, el Diploma of English Language Teaching of Adults (DELTA), ambos expedidos por la Universidad de Cambridge.

El docente de la asignatura deberá cumplir con los requisitos de ingreso que marca el Estatuto del Personal Académico (EPA) de la UNAM, lo establecido en el Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA) y, con las disposiciones del Consejo Técnico, estos últimos de la ENP, UNAM.

Debe hacerse notar que la actualización continua del docente es una obligación para asegurar su permanencia en la ENP.