

# UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

### 1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

COLEGIO DE: PSICOLOGÍA E HIGIENE MENTAL

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA DE: PSICOLOGÍA

CLAVE: 1609

AÑO ESCOLAR EN QUE SE IMPARTE: SEXTO

CATEGORÍA DE LA ASIGNATURA: OBLIGATORIA

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: TEÓRICO-PRÁCTICA

	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	TOTAL
No. de horas semanarias	03	01	04
No. de horas anuales estimadas	90	30	120
CRÉDITOS	12	02	14

## 2. PRESENTACIÓN

### **a) Ubicación de la materia en el plan de estudios.**

En el plan de estudios del bachillerato de la UNAM, en la Escuela Nacional Preparatoria se contemplan seis años, tres de Iniciación Universitaria y los últimos tres propiamente de Preparatoria.

El sexto año esta integrado por cuatro áreas que corresponden a la preparación del estudiante según la licenciatura que de acuerdo a su personalidad, habilidades y aptitudes haya elegido, y éstas son:

- I. Ciencias Físico - Matemáticas y de las Ingenierías.
- II. Ciencias Biológicas y de la Salud.
- III. Ciencias Sociales y Económico-Administrativas.
- IV. Humanidades y Artes.

Cada una de estas áreas proporciona los conocimientos en tres grandes ramas, la de Formación general o núcleo Básico, la de núcleo Formativo-cultural y la de núcleo Propedeútico para la carrera que corresponda.

Las asignaturas obligatorias que se cursan en el sexto año son:

Literatura Mexicana e Iberoamericana, Lengua extranjera, Derecho y Psicología.

La asignatura de Psicología forma parte de las asignaturas con categoría obligatoria, de núcleo Formativo-cultural, ubicada en las cuatro áreas del sexto año de Preparatoria, por la naturaleza de sus conocimientos adquiere el carácter de asignatura teórico-práctica, con un enfoque experimental y se clasifica en el ámbito de formación de las ciencias naturales. Requiere para su desarrollo llevar a cabo en el laboratorio una serie de prácticas que apoyen los conocimientos y los puedan demostrar en la práctica.

Su inserción como materia obligatoria en el plan de estudios de la ENP y su influencia multidisciplinaria esta directamente relacionada con el aspecto informativo, formativo y propedeútico que establece la Doctrina del bachillerato.

### **b) Exposición de motivos y propósitos generales del curso.**

El programa actual presenta ocho unidades, en las que se ha logrado un balance de contenidos y estrategias de aprendizaje que proporcionan un manejo de secuencia, orden e interrelación entre todas ellas, asimismo se incorporan las prácticas de laboratorio como parte fundamental de las actividades del programa que fortalecerán el ejercicio docente y la visión del estudiante hacia la actividad científica de la Psicología.

Los cambios fundamentales de este programa en cuanto a contenido, están dirigidos hacia dos aspectos básicos: el primero se refiere a la actualización de los temas para proporcionar al alumno un panorama científico de la psicología contemporánea; el segundo, en relación al orden de las unidades, ubicadas en una secuencia didáctica que pretende garantizar su enlace y continuidad.

Es necesario hacer notar dos modificaciones importantes tanto de orden como de manejo de contenidos: La primera unidad introduce al alumno al conocimiento y concepción de la Psicología como ciencia, sus métodos y técnicas de trabajo, así como un muy breve panorama histórico, además de dar a conocer las áreas de aplicación de la psicología, sobre todo en nuestro país. En la segunda unidad, se abordarán de manera general e introductoria los aspectos psicofisiológicos que afectan la conducta, éste cambio pretende vinculada a lo largo de todo el programa con las unidades que tocan los procesos cognoscitivos básicos para lograr su integración, dando a conocer su influencia en cada uno de ellos de manera sencilla y elemental, sin pretender cargar el programa de información biológica, ya que sólo es un subtema de la unidad.

En cuanto a metodología se presentan cambios de tipo instrumental, que intentan que el profesor haga un manejo secuencial, dinámico e integrativo de los contenidos, como un medio para que el alumno desarrolle estructuras de conocimiento que propicien el desarrollo de habilidades de indagación,

reflexión personal de lo realizado, análisis de problemas y la elaboración de conclusiones en relación a lo aprendido, de modo que el alumno pueda analizar el avance respecto a sus ideas previas utilizando de manera ordenada y sistematizada diversos recursos didácticos en sus actividades de aprendizaje.

Además, por su carácter formativo-cultural, esta asignatura contribuye a la integración del estudiante a los estudios profesionales, en los cuales de manera directa e indirecta podrá aplicar los conocimientos y experiencias de aprendizaje que pueden trascender del contexto en el que se adquirieron.

La psicología es un campo de estudio en constante expansión, que se caracteriza por su gran diversidad de actividades e intereses. La psicología contemporánea es un grandioso caleidoscopio que nos da la oportunidad de armar nuevas formas y descubrir nuevos diseños de investigación de la conducta.

La enseñanza de la Psicología en su panorama general y actual, como parte del plan de estudios de la enseñanza media superior, en un primer curso, demanda para ser significativa en la formación integral y la preparación profesional del alumno de bachillerato, tener en consideración dos fuentes precisas del desarrollo de esta ciencia:

- I) La que proviene directamente del discurso científico o epistemológico, es decir teórico y metodológico ( paradigmas e investigaciones ) y
- II) La que proviene de las diversas prácticas de la psicología, el ejercicio profesional del psicólogo.

Lo anterior implica la necesidad de mostrar a la psicología en sus dos panoramas esenciales: como disciplina científica y como profesión con sus repercusiones sociales. En la primera, su enseñanza se fundamenta en su naturaleza como ciencia. Todas las actividades desempeñadas en este ámbito, apuntan al incremento del conocimiento, independiente de uso práctico para el alumno. En el segundo, la naturaleza observada en el hacer, en el que su aplicación es fundamental y trascendente en la vida del bachiller, es decir, la formación del juicio crítico y el despertar la creatividad para iniciarlos en la investigación.

En los docentes se pretende revitalizar su labor, a través del intercambio interdisciplinario, la reflexión y la actualización constante. Los propósitos generales del curso se presentan a continuación de manera listada. Propósitos generales del curso:

- Proporcionar al alumno un panorama científico de la psicología contemporánea e introducirlo al conocimiento de sus métodos y técnicas de trabajo, así como a explorar sus áreas de aplicación.
- Que el estudio de los procesos psicológicos, participen en la formación de estructuras de conocimiento que propicien el desarrollo de habilidades de indagación, reflexión personal, análisis de problemas y toma de decisiones, en diversas situaciones a las que se enfrente el estudiante.
- Introducir al alumno en el conocimiento de los procesos psicofisiológicos, sociales y ambientales que afectan su conducta
- Incidir en el uso ordenado y sistematizado de algunos recursos y estrategias de aprendizaje, que se manifiesten en la adquisición de hábitos de estudio y en general en su rendimiento académico.
- Contribuir al desarrollo de habilidades y actitudes que ayuden al *estudiante* a su integración a una licenciatura, puedan trascender del contexto en que se aprendieron y aplicarlas en su vida personal y profesional.
- Propiciar elementos de autoconocimiento para el análisis, reflexión e identificación de características personales, necesidades, motivaciones e intereses, que coadyuven a la reafirmación de su personalidad.

### **c) Características del curso o enfoque disciplinario.**

Los contenidos del programa de Psicología están trazados bajo un esquema integrativo que incorpora elementos pedagógico-didácticos, tomando en cuenta los conocimientos disciplinares y profesionales de esta ciencia en su panorama actual, estableciendo un equilibrio en el manejo de los contenidos

bajo la directriz de un enfoque teórico-metodológico dirigido a lo aplicativo, con implicaciones prácticas que favorezcan la formación y el desarrollo personal del estudiante.,

Tomando en cuenta que esta es la primera vez, y para muchos estudiantes, la última en la que se enfrenten de manera formal con la psicología, el programa intenta introducirlo a los conocimientos generales de la disciplina sin pretender un dominio profundo y especializado de los temas, sino más bien, siendo una asignatura informativo-formativa, aspira a desarrollar habilidades que el alumno aplique en su vida personal y profesional.

Lo relevante de la metodología del programa, se refiere a la aplicación de las estrategias didácticas, mediante las cuales el profesor y el alumno podrán hacer un manejo dinámico de los contenidos, que acerquen al estudiante a la adquisición de habilidades y actitudes.

El alumno es quien en último término modifica y reelabora sus esquemas de conocimiento, construyendo su propio aprendizaje. En este proceso el profesor actúa como guía y mediador para facilitar la construcción de aprendizajes significativos que permiten establecer relaciones entre los conocimientos, experiencias previas y los nuevos contenidos.

Se pretende privilegiar el trabajo en el aula, cuyas bondades se dirigen a reducir la carga académica del alumno fuera del salón de clase, así como fomentar conductas de cooperación y trabajo en equipo que contribuyan a la formación y desarrollo de actitudes personales y sociales positivas. El trabajo deberá centrarse en el alumno quien será el constructor de su propio conocimiento, con la dirección y monitoreo del profesor utilizando una serie de recursos didácticos que favorezcan el proceso de manera graduada y progresiva.

Las prácticas de laboratorio son un elemento esencial para el reforzamiento del aprendizaje, las cuales intentan dirigir al alumno a la aplicación del conocimiento y aproximarlos a la metodología científica de la psicología. Los profesores podrán asesorar a sus alumnos en proyectos de investigación interdisciplinaria, formando parte del plan institucional de los laboratorios de creatividad, lo cual fomentará la cultura científica del alumno, ya que podrá vivenciar el conocimiento y adquirir habilidades y actitudes que lo preparen para su futuro profesional. Así mismo motivará a los estudiantes y maestros al trabajo en equipos multidisciplinarios. En este mismo esquema encontramos los laboratorios LACE, en los que los profesores podrán intervenir al desarrollar diferentes proyectos de investigación que proporcionen productos de beneficio Institucional.

De esta manera la psicología sentará las bases para incrementar el interés del alumno hacia la indagación, el análisis, la toma de decisiones, la adquisición de hábitos de estudio y en general, proporcionará elementos de autoconocimiento que coadyuven a reafirmar su personalidad y a mejorar sus relaciones interpersonales, lo que podrá reflejarse en una conducta más reflexiva y responsable.

Durante el bachillerato, la Psicología se hermana con la Higiene Mental que aparece como materia extracurricular con un enfoque formativo que refuerza el desarrollo intelectual y afectivo de los estudiantes.

#### **d) Principales relaciones con materias antecedentes, paralelas y consecuentes.**

La relación de la asignatura de Psicología en el Plan de Estudios de la ENP, presenta como antecedentes fundamentales en sentido vertical: en el primero, segundo y tercer año de Iniciación Universitaria la asignatura de Orientación Educativa, la cual proporciona elementos formativos sobre hábitos de estudio, pubertad y adolescencia, la detección de habilidades e intereses que apoyen la orientación vocacional, inicia el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre solución de problemas y toma de decisiones, así como algunos elementos preventivos de salud mental.

En el cuarto y quinto de bachillerato, la Psicología presenta relación con: Matemáticas IV y V, que proporcionan herramientas cognoscitivas que auxilian en la investigación de los procesos psicológicos, ejercitando al pensamiento en el análisis y la solución de problemas; Física III, que aporta elementos importantes en lo que se refiere al método experimental y sus aplicaciones; la Química III, ayuda al entendimiento de como en un organismo se producen sustancias químicas, que pueden estar relacionadas directamente con la conducta; en Biología IV, se habla, entre otras cosas, de la estructura orgánica de los seres vivos, base de algunos procesos psicológicos y su relación con el ambiente, lo que ayuda a comprender los procesos adaptativos, Educación para la Salud es una asignatura que introduce a los estudiantes en el conocimiento de la organización anatomofisiológica de **los**

diferentes sistemas que participan en la conducta; la Lógica, que propicia el análisis simbólico y semántico, utilizable en el estudio de procesos psicológicos tales como el pensamiento y el lenguaje; la Ética aborda temas relacionados con el hombre, la sociedad, normas y valores que están directamente relacionados con los factores sociales de la conducta.

En el sexto año la asignatura de Psicología, en sus relaciones horizontales descritas por áreas, comparte las siguientes contribuciones en la formación del estudiante: Ciencias Físico-Matemáticas, y de las Ingenierías en este caso el área contribuye a relacionar los principios físicos con la realidad cotidiana, a partir de su aplicación al análisis de problemas de la vida diaria.

En el área de Ciencias Biológicas y de la Salud, dota al estudiante de los conocimientos concernientes a las estructuras y funciones que sustentan la interrelación del individuo y su ambiente.

Ciencias Sociales y Económico-Administrativas, contribuyen a que el alumno se percate de la importancia de los diferentes ámbitos laborales y productivos que se desarrollan en los distintos sistemas sociopolíticos. Están íntimamente relacionadas con la conducta humana y sus diferentes interacciones y manifestaciones.

Humanidades y Artes, centra su aportación en los estudios sobre las condiciones histórico-sociales que originaron las corrientes filosóficas y su influencia sobre la sociedad. Favorecen la creatividad, la fantasía y la apreciación hacia las manifestaciones artísticas, en las cuales intervienen directamente los acercamientos afectivos, emocionales e intelectuales.

#### **e) Estructuración listada del programa.**

**Primera Unidad:** Fundamentos científicos y campos de aplicación de la Psicología actual.

- Los fundamentos científicos de la psicología: su objeto de estudio.
- Breve historia de la Psicología.
- Métodos y técnicas empleadas en la investigación y en el trabajo profesional.
- Principales áreas de trabajo profesional del psicólogo en nuestro país.
- Aportaciones de la psicología contemporánea en nuestro país.

**Segunda Unidad:** Bases fisiológicas de los procesos psicológicos de la conducta.

- Sistema nervioso central y periférico.
- Clasificación de neurona: sensorial, motora, interneurona.
- La función principal de la neurona: sinapsis.
- Especialización hemisférica.
- Impacto de las hormonas en el funcionamiento nervioso.

**Tercera Unidad:** Percepción.

- Conceptos de sensación, percepción y senso-percepción.
- Importancia de la percepción en la determinación de la conducta.
- Características de la percepción y modalidades perceptivas.
- Bases psicofisiológicas de la percepción.
- Aproximaciones teóricas para explicar los procesos perceptivos.
- Percepción de espacio y percepción temporal.
- La participación de la atención en el proceso perceptivo.
- Percepción e imaginación.

**Cuarta Unidad:** Aprendizaje y memoria.

- Conceptualización de aprendizaje.
- Características y factores que influyen en el aprendizaje.
- Bases fisiológicas del aprendizaje.
- Tipos de aprendizaje de acuerdo a diferentes aproximaciones de estudio.
- Estrategias que favorecen el aprendizaje.
- Conceptualización de la memoria.
- Bases fisiológicas de la memoria.
- Características y tipos de memoria.
- Estrategias y técnicas para favorecer la memoria.

**Quinta Unidad:** Pensamiento, inteligencia y lenguaje.

- Marco conceptual del pensamiento, inteligencia lenguaje y cognición.
- Características del pensamiento, la inteligencia, el lenguaje y la cognición.
- Tipos de pensamiento y el papel de la creatividad en el desarrollo intelectual.
- Interrelación del pensamiento y el lenguaje dentro del campo de la cognición.
- La participación del pensamiento en la solución de problemas. La fantasía la imaginación y los sueños.
- La inteligencia en el proceso de conocimiento.
- Aproximaciones teóricas en el campo del pensamiento, la inteligencia el lenguaje y la cognición.
- Bases psiofisiológicas de los procesos del pensamiento el lenguaje y la cognición.
- Contribuciones del pensamiento, la inteligencia el lenguaje y la cognición para el fortalecimiento de habilidades que favorezcan el desarrollo personal y académico del individuo.

**Sexta Unidad:** Motivación y emoción.

- Conceptualización de la motivación.
- El proceso de la motivación.
- Teorías de la motivación.
- Bases fisiológicas de la motivación.
- Conceptualización de la emoción.
- El proceso de la emoción.
- Teorías de las emociones.
- Repercusión de los hallazgos del campo de la motivación y la emoción.

**Séptima Unidad:** La personalidad, dimensión integradora de los procesos psicológicos.

- Conceptualización de la personalidad.
- La interacción de los aspectos biológicos, psicológicos, socioculturales y ambientales en la personalidad.
- Temperamento, carácter y personalidad.
- El proceso de la formación de la personalidad desde diferentes perspectivas de estudio.
- Métodos y técnicas utilizadas en los trabajos de investigación y en el ejercicio profesional sobre la personalidad.

- Implicaciones de los conocimientos sobre la personalidad como un apoyo para el desarrollo de la vida del estudiante.
- Técnicas de exploración de la personalidad.

- Investigación de campo sobre la personalidad y prácticas experimentales.

Octava Unidad: Participación de los factores sociales y culturales, en la conducta individual y grupal.

- . Conceptualización de la conducta individual, social y cultural.
- . Factores fundamentales que interactúan en la conducta individual y grupal.
- Procesos que se manifiestan en la conducta individual y grupal en diferentes escenarios.
- . Variables contextuales que influyen en la conducta individual y grupal.
- . Diferentes aproximaciones en el estudio de la conducta individual y grupal.
- . La metodología empleada en las investigaciones socioculturales de la conducta.
- . Importancia de las características socioculturales de la de la conducta.

### 3. CONTENIDO DEL PROGRAMA

a) **Primera Unidad:** Fundamentos científicos y campos de aplicación de la Psicología actual.

**b) Propósito:**

Al finalizar los contenidos temáticos de la unidad los estudiantes conocerán y comprenderán las aportaciones científicas de la psicología contemporánea y las funciones que realizan los psicólogos en su ejercicio profesional, habilitándolos en la realización de actividades relacionadas con la investigación y la aplicación de conocimientos, lo cual permitirá descubrir el impacto de esta disciplina en la conducta individual y grupal.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
14	1. Los fundamentos científicos de la Psicología:  a) El objeto de estudio de la Psicología; conceptualización desde diferentes aproximaciones de estudio, conductual, cognoscitiva, psicosocial y psicobiológica. b) Breve historia de la psicología.  a) Metodología y técnicas empleadas en la investigación y en el trabajo profesional; método experimental clínico, de observación en el campo y en el laboratorio, método estadístico, técnica de entrevista, encuesta, cuestionario, pruebas psicológicas, programas y estrategias de atención e intervención educativa, clínica, y comunitaria entre otras.	!. Revisión de las características de las ciencias enfatizando la metodología y técnicas utilizadas, en donde se considera a la psicología contemporánea como una ciencia relativamente joven, a) Dar a conocer el panorama de evolución del objeto de estudio de la Psicología, diferenciado desde diferentes aproximaciones teóricas tales como: la] conductual, cognitiva, psicosocial y psicobiológica. Analizar diferentes [ conceptos de acuerdo a diversos autores. b) Conocer el panorama de desarrollo histórico de la psicología para entender sus orígenes y perspectivas actuales basadas en I- la evolución de su objeto de estudio. c) Examinar los métodos y técnicas empleadas en la psicología, sus aproximaciones y áreas de aplicación, Informar sobre la trayectoria que siguen los profesionales de este campo en su preparación y ejercicio profesional en- nuestro país.	Las actividades de aprendizaje sugeridas intentan promover y fomentar en el estudiante, habilidades de indagación, análisis, síntesis y aplicación. -Investigación documental sobre los contenidos temáticos, tomando como base los problemas de los mismos. -Análisis de temas en subgrupos con plenaria posterior (Revisión de material documental, artículos de revistas y material audiovisual sobre el tema).	Básica: 5 14 20 22 28 36  Complementaria: 2 7 16 23
	2. Principales áreas de trabajo profesional que ejerce el psicólogo	2. Aportaciones de esta disciplina a través del trabajo profesional de los psicólogos,	I-Los alumnos realizarán entrevistas y encuestas con profesionales de la Psicología con el apoyo y asesoría del profesor (Revisión, análisis y discusión de los hallazgos y resultados encontrados en la actividad de campo). -Los alumnos analizarán trabajos de investigación y aplicaciones sobre aspectos teóricos y metodológicos de la Psicología general.	



I HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
	<p>en nuestro país: a) clínica, del trabajo, experimental, picofisiológica, social, comunitaria, de la salud, ambiental y del desarrollo.</p> <p>b) Principales características, problemas que aborda, herramientas de trabajo, aportaciones a la disciplina y contribuciones para confrontar los problemas sociales.</p> <p>3. Aportaciones de la psicología contemporánea en nuestro país.</p> <p>-Las características de la Psicología en México.</p>	<p>quienes participan en la resolución de los problemas que surgen en la educación, el ámbito industrial, la salud pública, el desarrollo de las comunidades, el quehacer y repercusiones de la administración pública y privada; los diversos y graves problemas ambientales, así como el impacto cada vez más apremiante de los medios de comunicación y la publicidad.</p>	<p>-Elaboración de cuestionarios con preguntas y respuestas sobre temas YI subtemas abordados para reafirmar YI consolidar los conocimientos adquiridos durante la unidad.</p> <p>-Llevar a cabo prácticas experimentales, demostrativas, participativas, formativas, con asesoría del profesor. (realización, revisión, análisis, discusión y entrega de informes de prácticas).</p>	

### c) Bibliografía:

- Básica.
5. Boring, E.G., *Historia de la psicología experimental. Enfoque metodológico*. México, Trillas, 1980.
14. Davidoff, L.L., *Introducción a la psicología*. México, McGraw-Hill, 1995.
20. García Vega L., Moya Santoyo J., *Teorías y sistemas psicológicos contemporáneos*. España, Siglo XXI, 1993.
22. Harsch Carolina, *Identidad del Psicólogo*. México, Alhambra, 1994.
28. Morris, Ch. G., *Introducción a la Psicología*. Prentice Hall, Hispanoamericana, 1987.
36. Witting, Arnold, F., *Introducción a la psicología*. México, McGraw-Hill, 1994.

#### Complementaria.

2. Bleger, J., *Temas de psicología*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1985.
7. Campbell D. y Stanley J., *Diseños experimentales y cuasiexperimentales*. Buenos Aires, Amorrortu, 1993.
16. Engle, T. L., *Psicología, principios y aplicaciones*. México, Publicaciones Cultural, 1982.
23. Legrenzi Paolo, *Historia de la Psicología*. Barcelona, Harder, 1986.

a) **Segunda Unidad:** Bases fisiológicas de los procesos psicológicos de la conducta.

**b) Propósitos:**

Al finalizar los contenidos de esta unidad el estudiante conocerá los aspectos neurofisiológicos básicos que inciden en los procesos mentales y la conducta, mediante el estudio de las estructuras que son el sustrato neurofisiológico de la conducta, desde un enfoque integrador, lo que permitirá al alumno aproximarse a la comprensión de los procesos psicológicos que estudiará en las siguientes unidades.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
II	1. Sistema nervioso central y sistema nervioso periférico.	1. Revisar los conocimientos sobre las partes fundamentales del sistema nervioso, para dar un marco general introductorio de su participación funcional en los procesos mentales y la conducta. División del sistema nervioso: -Central (encéfalo y médula). -Periférico (somático y autónomo).	-Mediante la realización de investigación documental individual y grupal, se llevará a cabo el análisis y síntesis de información para elaborar ensayos y realizar prácticas de laboratorio. -Proyectar videos y diapositivas de apoyo al tema, para la mejor comprensión de estos procesos que los acercan a la realidad.	Básica: <b>8</b> 13 17 <b>28</b> 35
	2. Clasificación de neurona: Sensorial, motora e inter-neurona.	2. Estudiar los elementos estructurales básicos y funcionales de la neurona y su clasificación: -Dentritas. -Soma y axón. -Neuronas sensoriales. -Neuronas motoras. -Interneuronas.	-A través del estudio de casos se analizará la participación del sistema nervioso y el sistema endócrino en la conducta, con el fin de que el alumno lo relacione con su vida cotidiana.	Complementaria: 4 9 11 14 27 31 33
	3. La función de la neurona: Sinapsis.	3. Dar a conocer al estudiante la importancia de la sinapsis y sus componentes, su relación con la conducta y sus principales efectos,	-Prácticas de laboratorio sobre estos temas, participativas y demostrativas dadas las características de la unidad:	
	4. Especialización hemisférica.	4. Estudiar la especialización e interrelación hemisférica, así como algunos hallazgos en investigaciones sobre este tema: -Diferenciación genérica. -Algunas aproximaciones sobre el desarrollo cerebral. -Tipo de actividades y la participación predominante de cada hemisferio,	a) Participativas: Lectura de mapas, solución de acertijos verbales, memoria de ubicación de objetos. b) Demostrativas: Gasto de energía como saltar, correr, realizar un examen, enfrentarse a una situación emocional para experimentar el proceso. -Que los alumnos experimenten mediante algún ejercicio, la dominancia de los	

-Integración del funcionamiento de ambos hemisferios en la conducta cotidiana.

hemisferios cerebrales, y hagan diferencias de género sacando conclusiones.

5. Impacto de las hormonas en el funcionamiento nervioso.

5. Realizar un análisis global de la participación del sistema endócrino en el comportamiento y su relación con el sistema nervioso y los procesos psicológicos.

-Conocer métodos como la encefalografía y tomografía que son recursos de los avances científicos para el estudio del hombre.

-Que los alumnos discutan en pequeños grupos los cambios que han detectado en su crecimiento y sus efectos en la conducta debido al sistema hormonal.

### :) Bibliografía:

Básica.

8. Carlson, W. R., *Fisiología de la conducta*. Barcelona, 1990.

7. Davidoff, L.L., *Introducción a la psicología*. México, McGraw-Hill, 1995.

28. Morris, Ch. G., *Introducción a la Psicología*. Prentice Hall, Hispanoamericana, 1987.

29. Papalia, D. E., *Psicología*. México, McGraw-Hill, 1987.

38. Garrison, Loredo, *Psicología para el bachillerato*. McGraw-Hill, México, 1996

Complementaria.

4. Bráilowsky, S, y Col., *El cerebro averiado, plasticidad cerebral y recuperación espontánea*. México, FCE, 1992.

9. Carpenter, R.H.S., *Neurofisiología*. México, Manual moderno, 1986.

14. Corsi Cabrera, María, *Aproximaciones de las neurociencias a la conducta*. México, UNAM, 1996.

27. Moir, Ann y Jessei, David, *Sexo y Cerebro*. México, Diana, 1994.

1. Rosenzweig, M.R., *Psicología fisiológica*. México, McGraw-Hill, 1990.

33. Sprinsild, *Cerebro izquierdo y cerebro derecho*. México, GEDISA, 1995.

a) **Tercera Unidad:** Percepción.

**b) Propósitos:**

Al terminar los contenidos de esta unidad, los alumnos se acercarán a la comprensión del funcionamiento básico de los procesos de la percepción y analizarán las principales estructuras que forman el sistema perceptivo para valorar su importancia en la comprensión del mundo que les rodea.

HORAS	I	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
16		1. Conceptos de sensación, percepción y sensorpercepción.	1. Introducir a los estudiantes al conocimiento de los conceptos de sensación y percepción y la integración de estas dos etapas en un proceso sensorperceptual único.	-El profesor expondrá la introducción al tema con la finalidad de motivar al alumno.	Básica: 8
		2. Importancia de la percepción en la determinación de la conducta.	2. Detectar la importancia que tiene una buena percepción en la vida diaria.	-Revisión de esquemas en diferentes textos para localizar la información pertinente a esta unidad. -El profesor propondrá ejemplos de publicidad para su análisis, motivándolos a buscar otros y explicarlos de acuerdo a la información recibida.	13 29 37 Complementaria: 9
		3. Características de la percepción y modalidades perceptivas.	3. Recordar los distintos tipos y modalidades perceptivas: vista, audición, olfato, tacto, gusto, kinestesia y sinestesia y el dolor como señal de peligro. -Explicar el concepto de umbral, umbral diferencial y cima. -Enfatizar como nuestro cerebro corrige e interpreta las percepciones, produciendo constancias perceptuales.	-Los alumnos probarán un silbato de ultrafrecuencias (silbato para perros) que demuestre el fenómeno de la cima. -Solicitar a los alumnos la búsqueda de dibujos con perspectivas muy marcadas como ejemplos de constancias perceptuales.	11 24 33
		4. Bases psicofisiológicas de la percepción.	4. Dar a conocer el funcionamiento de los órganos de los sentidos en las diferentes modalidades sensoriales, incluyendo el sentido del equilibrio de los músculos y las vísceras como receptores de sensaciones, kinestésicas, propioceptivas y sinestésicas. -Analizar las áreas de especialización hemisférica relacionadas con distintos tipos de percepción en la corteza cerebral.	-Los alumnos presentarán modelos de órganos de los sentidos, analizarán en diferentes esquemas sus estructuras e identificarán las partes de los órganos del sistema nervioso central y vías nerviosas. -Contar con diversas fuentes ejemplos de ilusiones ópticas y figuras de doble Gestalt, solicitando a los alumnos que busquen semejanzas y expliquen por qué se producen.	

HORAS	1	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
	/				
		5. Aproximaciones teóricas para explicar los procesos perceptivos.	5. Exponer diversas aproximaciones teóricas, Gestalt, Cognoscitiva y otras, que expliquen los procesos perceptivos.  Gestalt, Cognoscitiva y otras, que expliquen los procesos perceptivos,	-Hacer ejercicios con los alumnos sobre nuestra situación espacial.  -Se realizará una práctica de estimación de tiempo transcurrido para calcular la duración en minutos mientras se realizan diferentes tipos de tareas.	
		6. Percepción de espacio y percepción temporal.	6. Explicar como se percibe el espacio y el tiempo desde el punto de vista psicológico.	-El profesor organizará un ejercicio de lanzamiento de objetos, así como de identificación de errores en un párrafo de lectura para mostrar el fenómeno de atención.	
		7. La participación de la atención en el proceso perceptivo.	7. Describir la participación de la atención en el proceso perceptivo como un fenómeno de concentración de los órganos hacia determinados estímulos. -Explicar el funcionamiento de la atención y de la percepción selectiva, destacando la importancia de esta última y de los filtros afectivos en nuestra vida.	-El alumno describirá diferentes escenarios para mostrar el fenómeno de atención. -Promover la discusión entre los alumnos de algún tema de interés mediante la dinámica llamada "pecera". Al terminar el debate, los observadores, previamente asesorados por el profesor y con una hoja especialmente elaborada detectarán y harán notar si hubo intervención de filtros afectivos.	
		8. Percepción e imaginación.	8. Establecer las relaciones y diferencias entre la percepción y la imaginación.	-Mostrar a los alumnos una serie de dibujos cada vez mas difusos para ejemplificar el paso de la percepción a la imaginación. -El profesor revisará el estado de agudeza visual y auditiva de los alumnos con unai carta óptica y un audiómetro y vigilar que en el desarrollo de la clase, los alumnos practiquen las normas para percibir adecuadamente (material de apoyo con	

letras suficientemente grandes, sentarse cerca del profesor, cuidar la iluminación del lugar etc.).

-Implementar juegos de reconocimiento de olores, sabores, con los ojos vendados, para mostrar las diferencias individuales en diversos tipos de percepción e identificar el fenómeno de sensación que lo acompaña.

-Realizar prácticas de laboratorio para observar la objetividad del proceso.

**c) Bibliografía:**

Básica.

8. Carlson, W. R., *Fisiología de la conducta*. Barcelona, 1990.

13. Darley J. y Guockber, *Psicología*. México, Prentice Hall, 1990.

29. Papalia, D. E., *Psicología*. México, McGraw-Hili, 1987.

38. Garrison, Loredo, *Psicologia para el Bachillerato*. México, McGraw-Hill, 1996.

Complementaria.

9. Cohen. J., *Temas de psicología. (fascículos 1 a 10)*. México, Trillas, 1982.

11. Corsi Cabrera, M., *Aproximaciones de las neurociencias a la condcta*. México, UNAM, 1996.

24. Luria, A. R., *Sensación y percepción*. México, Roca, 1991.

33. Sprinsild, *Cerebro izquierdo y cerebro derecho*. México, GEDISA, 1995.

a) **Cuarta Unidad:** Aprendizaje y memoria.

**b) Propósitos:**

Al concluir la unidad, el alumno conocerá y analizará los aspectos psicológicos involucrados en los procesos de aprendizaje y memoria, así como los principales paradigmas que fundamentan su estudio; fortalecerá habilidades y estrategias de aprendizaje por medio de la investigación documental, análisis teórico y la aplicación de los métodos y técnicas durante el trabajo experimental de estos temas, lo cual le permitirá aprovechar sus capacidades de aprendizaje y memoria en el desarrollo personal, académico y social.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
17	1. Conceptualización de aprendizaje.	I. Se analizarán diversos conceptos que se han manejado para definir los procesos de aprendizaje, resaltando los vigentes,	Las actividades de aprendizaje sugerida, intentan el desarrollo de habilidades de indagación, análisis y aplicación en los alumnos	Básica: 1 8 28 37
	2. Características y factores que influyen en el aprendizaje.	2. Se describirán las características fundamentales que dan origen al proceso de aprendizaje. Aspectos internos y externos que lo provocan, mencionando en forma general su relación con otros procesos psicológicos. -Se estudiará la relación de los factores biológicos, psicológicos, ambientales y sociales que integran los contenidos de aprendizaje.	-Realizar investigación documental tanto en forma individual como grupal, sobre los diversos subtemas de la unidad. -Exposiciones de temas por parte de los alumnos, analizando junto con el maestro, estos procesos, su importancia y manifestaciones en los individuos.	Complementaria: 2 3 10 21 25 30
	3. Bases fisiológicas del aprendizaje.	3. Se revisarán los factores neurofisiológicos que influyen en el aprendizaje, especialmente la función integradora del cerebro (procencéfalo), la importancia del sistema límbico (tálamo, hipotálamo, hipocampo), así como la trascendencia de la corteza cerebral en los procesos humanos superiores como: interiorizar y filtrar la información (pensar, planear, hablar, escribir, recordar y evaluar entre otras).	-El alumno realizará lectura dirigida en pequeños grupos analizando e identificando las manifestaciones del aprendizaje en la formación de habilidades, actitudes y valores. -Integración de los conocimientos sobre bases biológicas realizando un análisis funcional de estos procesos, haciendo esquemas y sacando conclusiones. -Los alumnos realizarán cuadros sinópticos o comparativos sobre tipos de aprendizaje y sus aproximaciones. -Después de la exposición del profesor,	

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCION DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
	4. Tipos de aprendizaje de acuerdo a diferentes aproximaciones de estudio. Conductual, cognoscitivo y social.	4. Se abordarán diferentes enfoques teóricos y experimentales que han estudiado el aprendizaje tanto humano como animal: el enfoque conductista, neoeconductista, cognoscitivista y social. Se estudiarán diferentes tipos de aprendizaje: Condicionamiento clásico, condicionamiento operante, aprendizaje por observación, aprendizaje significativo y aprendizaje cooperativo.	mediante lluvia de ideas, los alumnos darán a conocer las probables estrategias de aprendizaje que utilizan. -Los alumnos construirán diversos conceptos sobre la memoria. El profesor elaborará cuadros sinópticos y resúmenes para discusión en clase.  -Los alumnos, asesorados por el profesor, prepararán prácticas y ejercicios para conocer su memoria y las fases que presenta.	
	5. Estrategias que favorecen el aprendizaje.	5. Revisar las estrategias de aprendizaje. EsWategias primarias parafraseo, categorización, redes conceptuales e imagería. Estrategias de apoyo: planeación, manejo de la concentración y el monitoreo.	-El uso de un video sobre el sistema nervioso y su capacidad integradora es importante para cerrar este tema.	
	6. Conceptualización de la memoria.	6. Se abordarán diferentes conceptos de memoria, su relación indivisible con el aprendizaje, sus características propias y la repercusión que tiene en el desarrollo del ser humano.	-En esta unidad las prácticas de laboratorio podrán demostrar diferentes formas de abordar y descubrir algunos elementos básicos del aprendizaje y la memoria. Los profesores elegirán ejercicios de acuerdo a los temas que se vayan tocando para demostrar algunas de las principales leyes, haciendo análisis y obteniendo conclusiones de la propia vivencia del alumno tanto en su vida cotidiana como en el laboratorio.	
	7. Bases fisiológicas de la memoria.	7. Recordar al estudiante las bases fisiológicas de la memoria, desde la neurona, el nucleo-caudado (estructura subcortical del sistema nervioso), la corteza cerebral, y en especial el lóbulo temporal como fundamental en el proceso de la memoria que junto con el tálamo óptico constituyen parte de los circuitos		



' HORAS '	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
8.	Características y tipos de memoria.	indispensables en el mantenimiento de la atención que resulta de vital importancia en la memoria.		
8.	Características y tipos de memoria.	<p>8. Analizarán las fases que se presentan en el proceso de memoria: adquisición, codificación, conservación, localización y evocación, con el fin de observar en la práctica cotidiana como se presentan, su relación y consecuencias en el rendimiento escolar y diario del individuo.</p> <p>Por su duración:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La memoria a corto plazo llamada también de trabajo u operativa, indicando como se lleva a cabo proporcionando manipulaciones conscientes de información recibida de la memoria sensorial.</li> <li>-La memoria largo plazo como procesadora y almacén de todo el conocimiento, así como su función organizativa y de recuperación de la información son rapidez y exactitud.</li> </ul> <p>Por su contenido:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-De imágenes sucesivas, imágenes gráficas, imágenes de representación, discursiva, emocional y motora.</li> <li>-De trabajo u operativa, indicando como se lleva a cabo proporcionando manipulaciones conscientes de información recibida de la memoria sensorial.</li> </ul>		
9.	Estrategias y técnicas para favorecer la memoria.	9. Hacer un análisis de las técnicas más comunes empleadas para medir la		

capacidad de memoria. Hablar de algunos instrumentos que se utilizan para este fin y los aspectos que evalúan: el reconocimiento, el recuerdo, la recuperación de la información en la memoria remota y explicar las condiciones que facilitan esto, mecanismos.

Este tema es de vital importancia para conocer los hábitos de estudio de los alumnos, así como aportarles técnicas y estrategias de adquisición de conocimientos y habilidades que faciliten su rendimiento escolar. Describir y analizar las estrategias mnemónicas, qué son, como se manejan y el uso cotidiano que pueden tener para mejorar el aprendizaje y la memoria.

### c) Bibliografía:

Básica.

1. Ardila, R., *Psicología del aprendizaje*. México, Siglo XXI, 1987.
8. Carlson, W. R., *Fisiología de la conducta*. Barcelona, 1990.
28. Morris, Ch. G., *Introducción a la Psicología*. Prentice Hall, Hispanoamericana, 1987
37. Zepeda Herrera, F., *Introducción a la psicología*. México, Alhambra, 1994.

Complementaria.

2. Bleger J., *Temas de Psicología*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1985.
3. Baddekey, A., *Psicología de la memoria*. Madrid, Debate, 1989.
10. Coli, C., *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid, Alianza, 1990.
21. Giménez, Almaráz y Fernández., *Prácticas de psicología cognitiva. Tomos I, II*. México, McGraw-Hill, 1990.
25. Luria, A. R., *Atención y memoria*. México, Planeta, 1991.
30. Piaget, Sean, *Seis estudios de psicología*. Barcelona, Gonthier, 1979.

a) **Quinta Unidad:** Pensamiento, inteligencia y lenguaje.

I  
b) **Propósitos:**

Al término de la unidad los alumnos estarán en posibilidad de explicar los procesos de pensamiento a través del análisis de los mecanismos de desarrollo intelectual, para que comprendan la importancia del mismo dentro de su formación académica y personal.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
15	1. Marco conceptual del pensamiento, inteligencia, lenguaje y cognición.	1. Explicar los conceptos de pensamiento: inteligencia, lenguaje y cognición. Marcando las diferencias entre el significado que se le atribuye en el lenguaje coloquial y el que tiene dentro de la ciencia psicológica y particularmente en el ámbito de estudio de la cognición.	Con el propósito de fomentar la participación del alumno para el descubrimiento, análisis, discusión y conclusiones sobre estos procesos cognoscitivos, se recomiendan las siguientes actividades:	Básica: 8 13 29 38
	2. Características del pensamiento, inteligencia, lenguaje y cognición.	2. Explicar las particularidades de cada uno de estos procesos psicológicos. Describiendo las características, tipos, formas de funcionamiento, cambios que se presentan en el transcurso del desarrollo (el individuo y las formas en que se evidencian en la conducta).	-Los alumnos intentarán dar definiciones de conceptos y plantear preguntas sobre cada tema.  -Exposición del profesor para analizar definiciones de conceptos y planteamiento de preguntas sobre el tema, elaboradas por los alumnos.	Complementaria: 6 11 21 26 30 35
	3. Tipos de pensamiento y el papel de la creatividad en el desarrollo intelectual	3. Explicar como el pensamiento constituye la integración de múltiples procesos psicológicos, precisando las particularidades del pensamiento dirigido, no dirigido, divergente, convergente, productivo y la importancia de la creatividad en el rendimiento escolar,	-Los alumnos elaborarán resúmenes y síntesis individuales.  -El profesor demostrará prácticamente durante la exposición de un tema como se elabora un mapa conceptual y los beneficios que proporciona.	
	4. Interrelación del pensamiento y el lenguaje dentro del campo de la cognición.	4. Explicar las diversas formas en que se considera que el lenguaje se relaciona con el pensamiento, ya sea como herramienta, componente o expresión del mismo,	-Los alumnos en pequeños grupos elaborarán mapas conceptuales respecto a un tema de su elección, serán analizados y discutidos por el grupo.	

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
		Asimismo, describir el proceso de formación del lenguaje y la comunicación en el transcurso del desarrollo.	-Se realizarán lecturas de textos recomendados por el profesor o investigados por los alumnos extrayendo los tópicos principales y elaborando ejemplos sobre el tema que se esta revisando (tipos de pensamiento, inteligencia, lenguaje o creatividad).	
	5. La participación del pensamiento en la solución de problemas. La fantasía en la imaginación y los sueños.	5. Definir y caracterizar qué son la fantasía, la imaginación, el sueño y la solución de problemas, señalando si son formas específicas de pensamiento o son procesos que se dan conjuntamente a él y precisar sus formas de expresión conductual en el transcurso del desarrollo individual,	-El profesor coordinará la elaboración de resúmenes y síntesis individuales.  -Los alumnos elaborarán esquemas demostrativos de los temas para exponerlos en equipos de trabajo.	
	6. La inteligencia en el proceso de conocimiento.	6. Explicar como puede ser definida la Inteligencia, su relación con el aprendizaje y la solución de problemas; así como los procedimientos para su medición y la determinación del coeficiente intelectual De igual forma explicar la influencia de los factores biológicos y socioculturales en su desarrollo.	-Elaboración de ejemplos de cada uno de los tipos de pensamiento. -Análisis y discusión grupal de ejemplos elaborados.  -Elaboración de láminas y esquemas sobre el tema para exposición en equipos de trabajo.	
	7. Aproximaciones teóricas en el campo del pensamiento, la inteligencia, el lenguaje y la cognición.	7. Explicación de las diferentes posturas sobre el origen y desarrollo de los procesos de pensamiento. Señalando de cada teoría las principales categorías de análisis, supuestos fundamentales, las fases de desarrollo intelectual y los mecanismos de estructuración del pensamiento que se proponen; la postura de J. Piaget y sus fases de desarrollo	-Investigación bibliográfica.  -Elaboración y aplicación de prácticas experimentales.	

intelectual; las aportaciones del análisis socio-histórico de la escuela rusa y la propuesta del curso del desarrollo cognitivo de J. Bruner.

8. Bases psicofisiológicas de los procesos del pensamiento, la inteligencia, el lenguaje y la cognición.

8. Describir las estructuras y mecanismos neurofisiológicos involucrados en estos procesos.

9. Contribuciones del pensamiento, la inteligencia, el lenguaje y la cognición para el fortalecimiento de habilidades que favorezcan el desarrollo personal y académico del individuo.

9. Analizar como los procesos del pensamiento permiten al individuo organizar experiencias y conocimientos alrededor de continuidades específicas como son el tiempo, el espacio y la causalidad; lo cual le permite al sujeto su ubicación dentro del mundo físico y social; y la conformación de su autoimagen.

### e) Bibliografía:

Básica.

- 8. Carlson, W. R., *Fisiología de la conducta*. Barcelona, 1990.
- 13. Darley J., y Guockber, *Psicología*. México. Prentice Hall, 1990.
- 29. Papalia, D.E., *Psicología*. México, McGraw-Hill, 1987.
- 38. Garrison, Loreda, *Psicología para el bachillerato*. México, McGraw-Hill, 1996.

Complementaria.

- 6. Bruner S.S., *Desarrollo cognitivo y educación*. España, Mortaja, 1988.
- 11. Corsi Cabrera, María, *Aproximaciones de las neurociencias a la conducta*. México, UNAM, 1996.
- 21. Giménez, Almaráz y Fernández, *Prácticas de psicología cognitiva, tomos Iy, ll*. México, McGraw-Hill, 1990.
- 26. Luria, E. R., *Lenguaje y pensamiento*. México, Planeta, 1991.
- 30. Piaget, Sean, *Seis estudios de psicología*. Barcelona, Gontier, 1979.
- 35. Vygotsky, L. S., *Pensamiento y lenguaje*. México, Alfa y Omega, 1991.

a) **Sexta Unidad:** Motivación y emoción.

**b) Propósitos:**

Durante el desarrollo de esta unidad los alumnos conocerán y comprenderán el papel modulador que ejercen los procesos de motivación y emoción al dar sentido y dirección a la conducta. Favoreciendo en ellos habilidades de revisión y análisis de los diferentes aspectos de estos procesos y sus enfoques de estudio, para facilitar la reflexión en relación al cambio de actitudes, a la planeación de metas y sus vínculos afectivos.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
15	I. Conceptualización de la motivación como: -Instinto. -Impulso. -Incentivo. -Necesidad.	1. Análisis de los distintos conceptos para explicar a la motivación.	-El alumno realizará investigación documental sobre el tema.  -El alumno elaborará mapas conceptuales junto con el maestro, para integrar los puntos básicos de los conceptos de la motivación y la emoción.	Básica: 8 14 29 37
	2. El proceso de la motivación como: -Energetizador de la conducta. -Directivo de la conducta. -Estado inferido de la conducta.	2. Revisar las características de la motivación en su dimensión energetizadora, directiva y como un estado inferido de la conducta.	-En equipos de trabajo los alumnos revisarán y analizarán artículos sobre la participación del aprendizaje y el temperamento, como factores importantes en las conductas emocionales.	Complementaria: 9 li 33
	3. Teorías de la motivación: -Dinámicas. -Conductuales. -Evolutivas.	3. Aportaciones de las diferentes teorías de la motivación en la comprensión de la conducta.	-El profesor empleará diversos recursos para demostrar los procesos de la motivación y la emoción.	
	4. Bases fisiológicas de la motivación: Necesidades corporales.	4. La participación del sistema autónomo, endocrino, así como el hipotálamo y el sistema límbico.	-Se realizarán dinámicas grupales en donde los alumnos corroboren la presencia de los efectos de la ansiedad, de la frustración, de la atracción y el altruismo.	
	5. Conceptualización de la emoción.	5. Analizar los distintos conceptos y características en el proceso de la emoción.	..;-Monitoreados por el profesor, los	

"-HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
	6. El proceso de la emoción: -Fisiológico. -Afectivo. -Conductual.	6. La emoción como un estado funcional en donde participa de una manera relevante lo fisiológico, lo psicológico y su manifestación conductual, así como su relación con otros procesos.	alumnos realizarán prácticas, trabajos de investigación y estudios de casos que serán discutidos para sacar conclusiones en grupo.  -El alumno elaborará un glosario de términos para entender y familiarizarse con el lenguaje psicológico.	
	7. Teorías de las emociones: -Como producto físico. -Como acontecimiento cognitivo. -Como una doble apreciación cognitiva. -Como efecto de expresiones faciales.	7. Estudiar las principales teorías de la emoción denominadas: -Como producto físico. -Como acontecimiento cognitivo. -Como una doble apreciación. -Como retroalimentación.	-El profesor expondrá los distintos tipos de motivos y las emociones para que los alumnos las identifiquen a través del análisis y la discusión en grupos.  <b>-Mediante</b> el análisis y la reflexión en grupo, los alumnos tratarán de descubrir los procesos motivacionales, sus causas y consecuencias para renovar sus metas e intentar cambios de actitud.	
	8. Repercusión de los hallazgos del campo de la motivación y emoción: -En la planeación de metas. -En las expectativas e incentivos. -En la creación de vínculos afectivos, cognitivos y situacionales. -En las causas de la agresividad.	8. La influencia de la motivación y la emoción para el manejo de conductas de logro, de altruismo, de atracción, de enamoramiento, en el aprendizaje, en la salud, en los mecanismos de seguridad y confianza, así como en los problemas de las relaciones amorosas, en los obstáculos en la conducta de logro y en los disparadores de la ansiedad.	-El alumno, a través de ejercicios estructurados, detectará los vínculos afectivos y su trascendencia.	

#### ϕ) Bibliografía:

Básica.

8. Carlson, W. R., *Fisiología de la conducta*. Barcelona, 1990.
14. Davidoff, L.L., *Introducción a la psicología*. México, McGraw-Hill, 1995.
29. Papalia, D. E., *Psicología*. México, McGraw-Hill, 1987.
37. Zepeda, Herrera, F., *Introducción a la psicología*. México, Alhambra, 1994.

Complementaria.

9. Cohen, J., *Temas de Psicología fascículos 1 a 10*). México, Trillas, 1982.

11. Corsi, Cabrera María, *Aproximaciones de las neurociencias a la conducta*. México, UNAM, 1996.

33. Sprinsild, *Cerebro izquierdo y cerebro derecho*. México, GEDISA, 1995.



**a) Séptima Unidad:** La personalidad, dimensión integradora de los procesos psicológicos.

**b) Propósitos:**

Al terminar el estudio de esta unidad los alumnos podrán explicar el proceso de la formación de la personalidad como producto de la interacción del desarrollo biológico, psicológico, sociocultural y ambiental. A través de los distintos enfoques y métodos de estudio. Con el fin de aportarles elementos de apoyo para entender sus etapas de desarrollo y favorecer un proyecto de vida más productivo.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
17	1. Conceptualización de la personalidad.	1. En el desarrollo de este tema se analizarán en forma esencial y descriptiva los conceptos de personalidad como: valor del estímulo social, como concepto de sí mismo y como 'conjunto de rasgos en interacción mutua.	-El alumno realizará una revisión documental sobre el tema.	Básica: 13 28 29
	2. La interacción de los aspectos biológicos, psicológicos, socioculturales y ambientales en la personalidad.	2. El estudio de este tema permitirá su análisis, la comprensión de los aspectos biológicos, psicológicos, socioculturales y ambientales de la personalidad. - Aspectos biológicos: a) Contribuciones genéticas al desarrollo de la personalidad. b) Influencia de la fisiología neuroendocrina de la personalidad. - Aspectos Psicológicos: a) Estudio de las etapas de desarrollo psicológico desde diferentes enfoques: Freud, Piaget, Erickson, Wallon y Arnoll Gesell. - Aspectos Socioculturales: a) Procesos de individuación y socialización. b) La influencia de los grupos sociales sobre la personalidad. c) Lugar social del individuo en el grupo y sus roles. d) Cultura y Personalidad.	-En trabajos por equipos, los alumnos elaborarán por esquemas comparativos de los aspectos que integran la personalidad.  -Mediante resúmenes los alumnos realizarán la recapitulación de los subtemas tratados.  -En pequeños grupos, los alumnos' estructurarán cuadros sinópticos, esquemas y dibujos a gran escala respecto a la participación del temperamento y el carácter en su personalidad.  -A través de la discusión en grupos, los alumnos analizarán esquemas de conducta en base a los antecedentes hereditarios o biológicos, harán resúmenes y sacarán conclusiones.	34 36  Complementaria: 9 12 15

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
3. Temperamento carácter y personalidad.	<p>• El temperamento como germen del carácter, como la individualidad psicológica del hombre,</p> <p>-Aspectos ambientales: Influencia de las reacciones ambientales hacia el individuo en el desarrollo de la personalidad,</p> <p>a) Ambiente físico: clima, altura contaminación, la montaña, el desierto y la respuesta del individuo a estas situaciones.</p> <p>b) Hogar, relaciones familiares: Influencia y educación de los padres: aceptación rechazo, posesión desprendimiento, democracia, autocracia, etc.</p> <p>c) La escuela: aceptación o rechazo de compañeros, maestros, respeto mutuo, la organización escolar y el modelamiento de la personalidad.</p> <p>d) La comunidad: la colonia, los medios de comunicación y los viajes.</p>	<p>Los alumnos darán ejemplos y analizarán diferentes estratos sociales en el país para identificar sus características.</p> <p>-En discusiones grupales, se clasificarán las vivencias de los alumnos en distintos ambientes.</p> <p>-Coordinados por el maestro, los alumnos realizarán relatorías de los temas discutidos y elaborarán conclusiones.</p> <p>-En diversas mesas de trabajo se describirán las características de la personalidad de distintos personajes.</p>		
4. El proceso de la formación de la personalidad desde diferentes perspectivas de estudio.	<p>4. Durante el desarrollo de este tema se estudiarán las teorías de la personalidad, comparándolas y agrupándolas por su similitud. Debido al amplio panorama de clasificaciones de las teorías de la personalidad el profesor elegirá la que más le convenga.</p> <p>a). Teorías de la personalidad con fundamento en la constitución física. Diferencias y similitudes entre biotipo y rasgo. La Tipología de E. Kretschmer, los somatotipos de Sheldon y la teoría de Allport.</p> <p>b) Teorías psicodinámicas de la personalidad: Psicoanálisis freudiano o clásico, la teoría</p>	<p>-Los alumnos podrán efectuar entrevistas con profesionales dedicados a la psicoterapia para enriquecer su panorama al respecto y compartiéndolo con el grupo.</p> <p>-Realización de dinámicas de grupo para demostraciones prácticas.</p> <p>-Se llevarán a cabo prácticas y aplicaciones sobre el tema.</p>		

• HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
		<p>analítica de Jung, la psicología individual de Adler y las teorías neofreudianas o culturalistas, E. Erikson.</p> <p>c) Teorías organísmicas de Kurt-Goldstein, la teoría de la autorregulación de A. Maslow y la teoría del Yo, de Carl Rogers.</p> <p>d) Teorías psicométricas de la personalidad: G. Allport y las teorías de Eysenck y R. Catell y sus teorías factoriales.</p> <p>e) La teoría cognoscitiva del aprendizaje social y Walter Mischel.</p>		
	<p>5. Métodos y técnicas utilizadas en los trabajos de investigación y en el ejercicio profesional sobre la personalidad.</p>	<p>5. El estudio de este tema comprende el análisis y la aplicación de métodos subjetivos, objetivos y proyectivos:</p> <p>a) Subjetivos: Incluyen toda clase de información sobre sí mismo: Autobiografías, evaluaciones entrevistas y tests de personalidad de papel y lápiz.</p> <p>b) Objetivos. Los que se refieren a las determinaciones fisiológicas y de la conducta obtenidos en el laboratorio, en situaciones cotidianas y en experiencias de muchos tipos.</p> <p>c) Proyectivos. Que se clasifican en tres ramas: expresivo-motores (gestos, escritura, etc.), perceptivo-estructurales (Rorschach), aperceptivo- dinámicos (interpretación de dibujos, asociación de palabras).</p>		
	<p>6. Implicaciones de los conocimientos sobre la personalidad como un apoyo para el desarrollo de la vida del estudiante.</p>	<p>6. En el desarrollo de este tema se estudiarán las deferentes características de la personalidad del adolescente, sus conductas de adaptación y defensa y los requerimientos esenciales para una orientación vocacional adecuada.</p>		

a) Lo normal, lo patológico de la personalidad, desde los puntos de vista estadístico y funcional. Los factores de la anormalidad y la psicoterapia como alternativa de tratamiento.

b) Mecanismos de defensa del adolescente: racionalización, represión, proyección, identificación, introyección, fantasía y todos los que el profesor considere necesarios.

La elección de una actividad como profesión: Factores que contribuyen a que un trabajo sea satisfactorio, papel de la inteligencia en la elección profesional, las pruebas de aptitudes, la personalidad como factor que interviene en el elección de la profesión, importancia del interés en la elección vocacional y las características que buscan las empresas en los egresados de la Universidad.

7. Técnicas de exploración de la personalidad. 7. Al desarrollo de este tema conciernen los aprendizajes acerca de los métodos y técnicas: psicométricos como el cuestionario de 16 factores de Catell, sobre la personalidad y técnicas proyectivas y técnicas clínicas. prácticas experimentales.
8. Investigación de campo sobre la personalidad y técnicas proyectivas y técnicas clínicas. prácticas experimentales.

### c) Bibliografía:

Básica.

13. Darley, J., y Guockber, *Psicología*. México, Prentice Hall, 1990.
28. Morris, Ch. G., *Introducción a la Psicología*. México, Prentice Hall, 1987.
29. Papalia, D. E., *Psicología*. México, McGraw-Hill, 1987.
34. Swartz, Paul, *Psicología*. México, CECSA, 1990.
36. Witting, Arnold, *Introducción a la Psicología*. México, McGraw-Hill, 1994.

Complementaria.

9. Cohen, J., *Psicodinámica de lapersonalidad*. México, Trillas, 1982.

12. Cueli, J. y Reidl L., *Teorías de lapersonalidad*. México, Trillas, 1992.

15. Dempsey, D., *La psicología y usted*. México, Trillas, 1992.

a) **Octava Unidad:** Participación de los factores sociales y culturales, en la conducta individual y grupal.

**b) Propósitos:**

Al terminar de estudiar esta unidad el alumno describirá los tipos de interacciones sociales y grupales de acuerdo a la comprensión de las representaciones cognoscitivas que las personas construyen de su situación, lo que le ayudará a lograr un mejor entendimiento de su entorno socio-cultural.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
15	I. Conceptualización de la conducta individual, social y cultural.	1. Describir las diferencias entre la conducta individual y grupal, la influencia de la sociedad y la cultura en la determinación del comportamiento.	-Los alumnos elaborarán trabajos de investigación bibliográfica relativos al tema.	Básica: 13 14 28 29
	!2. Factores fundamentales que interactúan en la conducta individual y grupal: -Interpersonales. -Sociales. -Culturales.	2. Estudiar los factores que intervienen en las relaciones interpersonales de familia, de pareja y su repercusión en la conducta individual. -Estudiar la teoría de los grupos: de referencia, y de iguales entre otros, sus tipos formación y dinámica. -Analizar qué es la cultura, cómo nos integramos a ella, sus diversas manifestaciones y cómo influyen sobre los individuos.	-Asesorados por el profesor estructurarán mapas conceptuales representativos de los temas abordados. [-En distintos momentos del programa se llevarán a cabo discusiones grupales sobre las relaciones interpersonales, la familia, la pareja y los distintos temas de la unidad.	Complementaria: 9 16 17 18 19 32
	3. Procesos que se manifiestan en la conducta individual y grupal en diferentes escenarios: -Normas y roles. <del>-Conformismo</del> -Liderazgo. -Toma de decisiones. -Atribución. -Formación de actitudes. -Influencia social.	3. Analizar los diferentes procesos de grupo, estudiar la forma en que se establecen las normas y los roles en los grupos, cómo se adapta el individuo a éstos ya sea conformándose o dirigiéndolo. Estudiar la importancia de la atribución y las profecías que se cumplen. -Describir los riesgos de la influencia social reflejada en conductas antisociales y delictivas.	-Los alumnos realizarán mesas redondas para analizar los procesos de grupo e identificar, normas, roles y conductas de adaptación o inadaptación.	

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)
	<p>4. Variables contextuales que influyen en la conducta individual y grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tradición, costumbres.</li> <li>-Estrato social.</li> <li>-Persuasión y propaganda.</li> <li>Asociaciones y multitudes.</li> </ul>	<p>4. Investigar diferentes aspectos de la cultura que influyen en la conducta individual, estudiar el papel de los medios de información y su influencia en la conducta. Describir los diversos fenómenos de las psicología de las masas.</p>	<p><b>A través de la lectura dirigida de artículos</b> y del análisis de medios de información, los alumnos expondrán diversas hipótesis de como influyen éstos en la conducta individual y de grupo.</p>
	<p>5. Diferentes aproximaciones en el estudio de la conducta individual y grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ambientalista.</li> <li>-Del aprendizaje social.</li> <li>-Humanista.</li> <li>-De la disonancia cognoscitiva</li> </ul>	<p>5. Se analizarán las diferentes teorías: ambientalista, la del aprendizaje social, la humanista y la de la disonancia cognoscitiva.</p>	<p>-Los alumnos analizarán en grupo diferentes enfoques sobre la conducta individual y grupal, su importancia para el proceso de adaptación e inadaptación del ser humano.</p>
	<p>6. La metodología empleada en las investigaciones socioculturales de la conducta:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estadística.</li> <li>-Encuesta.</li> <li>-Cuestionario.</li> </ul>	<p>6. Se estudiarán las diversas aplicaciones del método experimental y estadístico entre otros, en las investigaciones socioculturales de la conducta. Se describirá la importancia de las encuestas como medio para obtener información relativa a las actitudes.</p>	<p>-Se realizarán encuestas de actitudes diseñadas por los alumnos y asesoradas por el profesor para conocer como influyen diferentes factores culturales en la conducta individual y grupal.</p> <p>-Los alumnos propondrán soluciones a problemas sociales diversos e investigarán las instituciones que pueden colaborar al cambio.</p>
	<p>7. importancia de las características socioculturales de la conducta.</p>	<p>7. Se analizará la influencia de la cultura y de la sociedad en el comportamiento del adolescente, con el objeto de que comprenda mejor como se adapta a su entorno.</p>	<p>-Los alumnos realizarán prácticas de laboratorio enfocadas a la demostración de estos procesos.</p>

### **c) Bibliografía:**

Básica.

13. Darley, J., y Guockber, *Psicología*. México, Prentice Hall, 1990.
14. Davidoff, L. L., *Introducción a la psicología*. México, McGraw-Hill, 1995.
28. Morris, Ch. G., *Introducción a la psicología*. México, Prentice Hall, 1987.
29. Papalia, D. E., *Psicología*. México, McGraw-Hill, 1987.

Complementaria.

9. Cohen, J., *Temas de Psicología*. (fascículos 1 al 10). México, Trillas, 1982.



## 4. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

La Bibliografía se presenta en orden alfabético indicando aquellos textos que se consideran básicos y pueden recomendarse a los alumnos, así como los complementarios que a criterio de los profesores pueden consultar o sugerir a los alumnos para algunos temas específicos.

### Básica:

01. Ardila, R., *Psicología del aprendizaje*. México, Siglo XXI, 1987.
05. Boring, E.G., *Historia de la psicología experimental, enfoque metodológico*. México, Trillas, 1980.
08. Carlson, W. R., *Fisiología de la conducta*. Barcelona, 1990.
09. Cohen. J., *Temas de psicología. (fascículos 1 a 10)*. México, Trillas, 1982.
13. Darley J. y Guockber, *Psicología*. México, Prentice Hall, 1990.
14. Davidoff, L. L., *Introducción a la psicología*. México, McGraw-Hill, 1995.
20. García Vega, L., Moya Santoyo J., *Teorías y sistemas psicológicos contemporáneos*. España, Siglo XXI, 1993.
22. Harrsch ,Carolina, *Identidad del psicólogo*. México, Alhambra, 1994.
28. Morris, Ch. G., *Introducción a la Psicología*. México, Prentice Hall, Hispanoamericana, 1987.
29. Papalia, D. E., *Psicología*. México, McGraw-Hill, 1987.
33. Sprinsild, *Cerebro izquierdo y cerebro derecho*. México, GEDISA, 1995.
34. Swartz Paul, *Psicología*. México, CECSA, 1990.
36. Witting, Arnold, F., *Introducción a la psicología*. México, McGraw-Hiil, 1994.
37. Zepeda, Herrera, F., *Introducción a la psicología*. México, Alhambra, 1994.
38. Garrison, Loredo, *Psicología para el Bachillerato*. México, McGraw-Hill, 1996.

### Complementaria:

02. Bleger, J., *Temas de psicología*. Buenos Aires, Nueva Visión, 1985.
03. Baddekey, A., *Psicología de la memoria*. Madrid, Debate, 1989.
04. Brailowsky, S, y Col., *El cerebro averiado, plasticidad cerebral v recuperación espontánea*. México, FCE, 1992.
06. Bruner, S.S., *Desarrollo Cognitivo y educación*. España, Mortaja, 1988.
07. Campbell, D. y Stanley J., *Diseños experimentales y cuasiexperimentales*. Buenos Aires, Amorrortu, 1993.
10. Coll, C., *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid, Alianza, 1990.
11. Corsi, Cabrera María, *Aproximaciones de las neurociencias a la conducta*. México, UNAM, 1996.
12. Cueli, J. y Raydel L., *Teorías de la personalidad*. México, Trillas, 1992.
15. Dempsey, D., *La psicología y usted*. México, Trillas, 1992.
16. Engle, T. L., *Psicología, principios y aplicaciones*. México, Publicaciones Cultural, 1982.
17. Erramuspe, M., *Psicología Social* Buenos Aires, 1990.
18. Evans, M.I., *Psicología para un mundo cambiante*. México, Limusa, 1983.
19. Fischer, G. y Nicolas, N., *Psicología social: Conceptos fundamentales*. México, 1986.
21. Giménez, Almaráz y Fernández, *Prácticas de psicología Cognitiva (hablar)*, México, McGraw-Hill

23. Legrenzi, Paolo, *Historia de la Psicología*. Barcelona, Harder, 1986.
24. Luria, A. R., *Sensación y Percepción*. México, Roca, 1991.
25. Luria, A. R., *Atención y memoria*. México, Planeta, 1991.
26. Luria, A. R., *Lenguaje y pensamiento*. México, Planeta, 1991.
27. Moir, Ann y Jessel David, *Sexo y Cerebro*. México, Diana, 1994.
30. Piaget, Sean, *Seis' estudios de psicología*. Barcelona, Gonthier, 1979.
31. Rosenzweig, M. R., *Psicología fisiológica*. México, McGraw-Hill, 1990.
32. Scheuarstein, L., *Psicología social de las organizaciones*. México, Paidós, 1991.
35. Vygotsky L. S., *Pensamiento y Lenguaje*. México, Alfa y Omega, 1991.

## 5. PROPUESTA GENERAL DE ACREDITACIÓN

### a) Actividades o factores.

Dadas las características del programa, se deberán tomar en cuenta dos tipos fundamentales de acreditación: La informativa y la formativa, asignando peso a cada una de las actividades realizadas. Se tomarán en cuenta para la acreditación de los estudiantes las investigaciones bibliográficas, de carol participación en exposiciones de grupo e individuales, material didáctico, participación en clase, trabajos escritos sobre diferentes tareas, participación presentación de reportes de prácticas de laboratorio, exámenes parciales y finales, entre otras que el profesor considere pertinentes.

### b) Carácter de la actividad.

La actividades evaluadas podrán ser de tipo individual o grupal, de acuerdo a lo sugerido en las estrategias didácticas. Es importante considerar carácter obligatorio de las prácticas de laboratorio, las cuales deberán ser consideradas como un aspecto fundamental de la materia y su acreditación Asimismo. se recomienda que en su mayoría, las propuestas de acreditación favorezcan el trabajo en equipo.

### c) Periodicidad.

La periodicidad será la que el profesor considere pertinente para evaluar los periodos parciales y, asignar una calificación final de el año, para lo cual sugiere:

- Reportes de dinámica de grupos, en relación al término de cada unidad.
- Participación y aportaciones, durante la clase.
- Relatoría de las actividades en grupo, integrando equipos y llevándose a cabo al término de cada actividad.
- Informes de análisis de lecturas en relación a revistas, y artículos, así como asistencia a conferencias y otros.
- Investigación documental de acuerdo al avance de la temática de las unidades.
- Exposición de temas por equipos, puede ser mensual o bimestral.
- Examen oral o escrito en forma individual o por equipo, se sugiere llevarlos a cabo como mínimo en relación a las fechas dictadas por la ENP.

#### **d) Porcentaje sobre la calificación sugerido.**

Dadas las características teórico-prácticas de la materia, se sugiere designar las siguientes ponderaciones: cincuenta por ciento de la calificación a las actividades teóricas, veinticinco por ciento a lo relativo a las prácticas de laboratorio, así como veinticinco por ciento a las actividades de tipo formativo.

### 6. PERFIL DEL ALUMNO EGRESADO DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Psicología contribuye a la construcción del perfil general del egresado en la medida, que el alumno:

- Se familiarice con el lenguaje de las ciencias de la conducta.
- Aplique criterios objetivos para explicar de manera básica fenómenos de conducta.
- Practique estrategias que mejoren su competencia para la indagación y el estudio sistemático.
- Mejore la capacidad de conocer e interpretar de manera general, los procesos psicológicos, biológicos, sociales y ambientales que afectan la conducta individual y grupal.
- Utilice los conocimientos y técnicas elementales que mejoren sus habilidades para desarrollar proyectos de investigación sobre el comportamiento individual y social.
- Refiera su realidad personal a criterios psicológicos.
- Ponga en marcha el autodescubrimiento y desarrollo de sus capacidades cognitivo-afectivas.
- Incremente sus capacidades cognitivas, para entender y manejar los cambios derivados de su desarrollo.
- Ponga en práctica su capacidad de interpretar información, solucionar problemas y tomar decisiones, para mejorar sus relaciones interpersonales y fortalecer su personalidad.
- Aplique la información recibida en la solución de problemas cotidianos.

### 7. PERFIL DEL DOCENTE

#### **Características profesionales y académicas que deben reunir los profesores de la asignatura.**

El perfil del profesor que deba impartir la materia es del egresado de una escuela de estudios superiores, sustentando como mínimo el nivel de licenciatura preferentemente titulado de la carrera de Psicología debiendo cubrir al inicio de su actividad académica, los requisitos de ingreso y preparación que la ENP. exige en cuanto a cursos de formación de profesores, en sus tres etapas. Es deseable que cuente con experiencia docente y profesional. El profesor podrá enriquecer su carrera académica a través de cursos y seminarios de actualización, investigaciones, publicaciones y otras actividades mediante las que incremente su formación para poder acceder a la definitividad primero, y posteriormente a los siguientes niveles que establece la carrera académica dentro de la ENP fundamentada en la Ley Orgánica y la Legislación Universitaria. El profesor deberá cubrir lo señalado en el Estatuto del Personal Académico (EPA) y del Sistema de Desarrollo del Personal Académico (SIDEPA) de la ENP.